

Cette semaine :

**Olmèques**  
et  
**Mayas**

de la

**MÉSOAMÉRIQUE**



# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires



MÉSOTAMIE

PÉROU

ÉGYPTÉ

SUMER

HARAPPA

SHANG









## **Les caractéristiques de la Mésoamérique sont :**

- agriculture avec surplus : maïs, ...
- construction de pyramides et temples
- écriture hiéroglyphique
- un calendrier, un cycle de 52 ans
- guerre rituelle et sacrifices humains
- jeu de balle
- production artistique spécialisée

**La Mésoamérique : une aire culturelle diversifiée**

# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires



# Le milieu physique comprend :

Topographie – Basses terres

Hautes Terres / Plateau

Côte

Pédologie – sol mince

Hydrologie – faibles crues, peu d'alluvions

Climat – chaud, excellentes précipitations, **2 saisons**

Flore – grande variété de plantes

---

---

**Mésomérique → ZONE OPTIMALE ?**

**- Diversité et complémentarité**





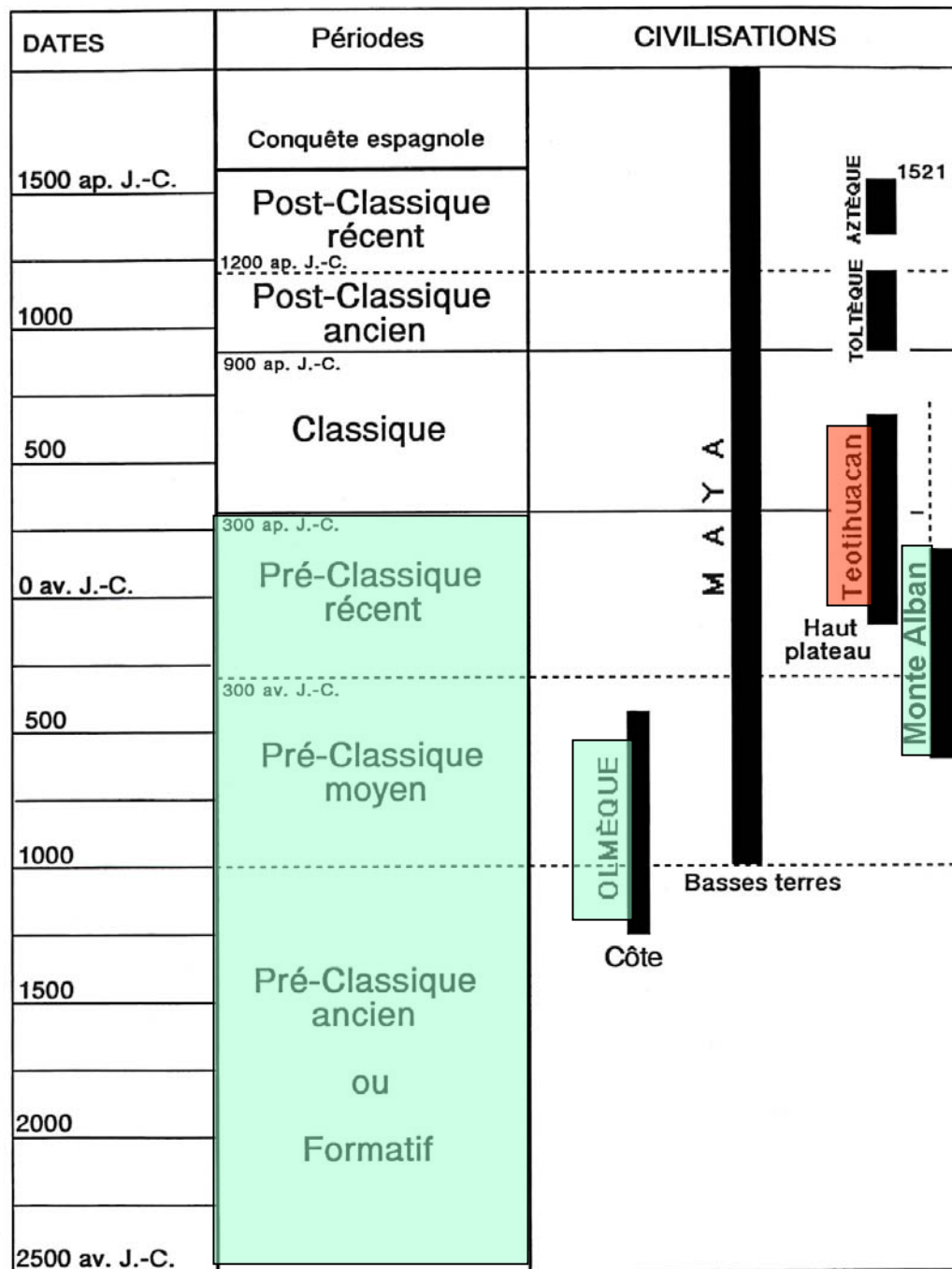
# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel →
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Ecriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires

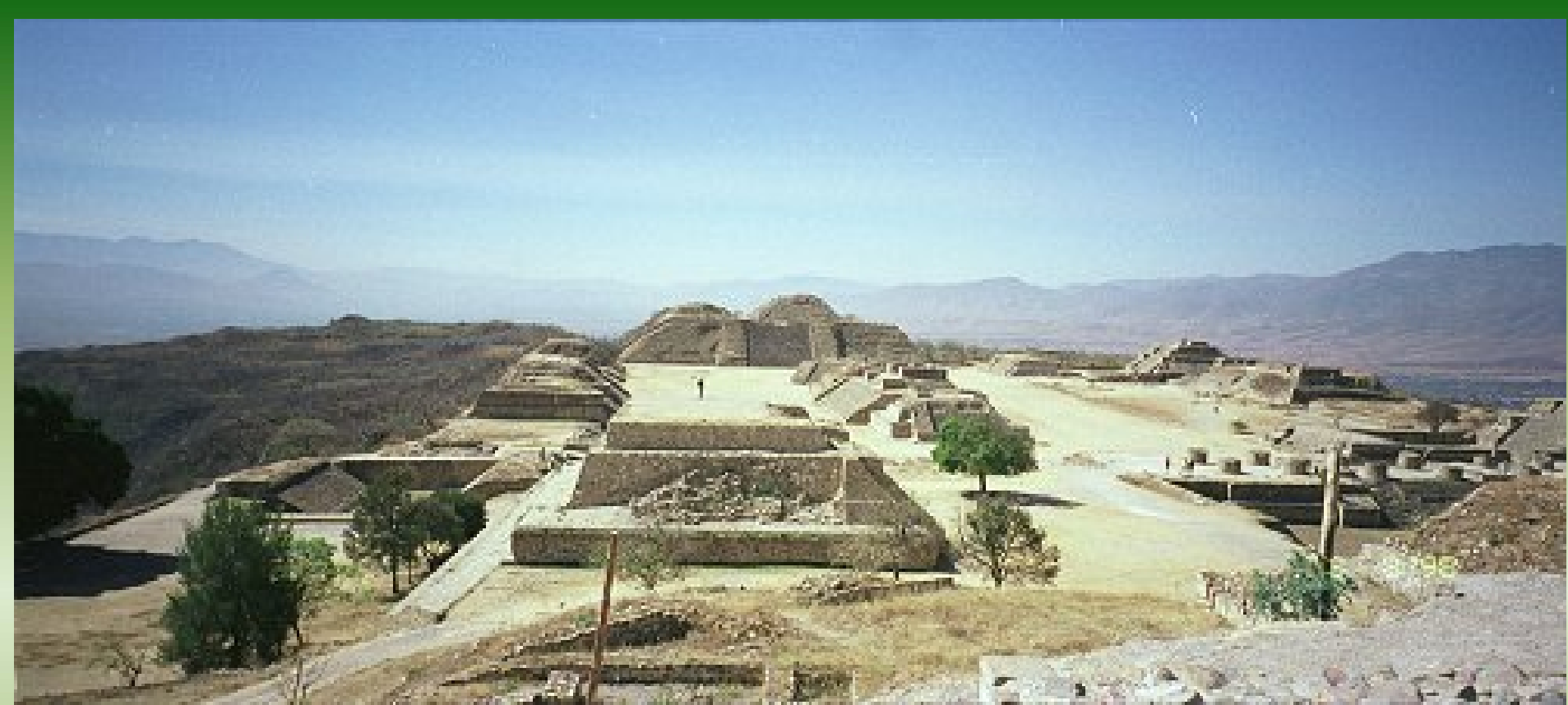
DATES	Périodes	CIVILISATIONS
1500 ap. J.-C.	Conquête espagnole	
	Post-Classique récent	AZTÈQUE 1521
1200 ap. J.-C.		
1000	Post-Classique ancien	TOLTÈQUE
900 ap. J.-C.		
500	Classique	M A Y A Teotihuacan Haut plateau
300 ap. J.-C.	Pré-Classique récent	Monte Alban
300 av. J.-C.		
500	Pré-Classique moyen	OLMÈQUE Côte
1000		Basses terres
1500	Pré-Classique ancien	
	ou	
2000	Formatif	
2500 av. J.-C.		

Agriculture à partir de 5,000 av. J.-C.





Agriculture à partir de 5,000 av. J.-C.



**Monte Albán**







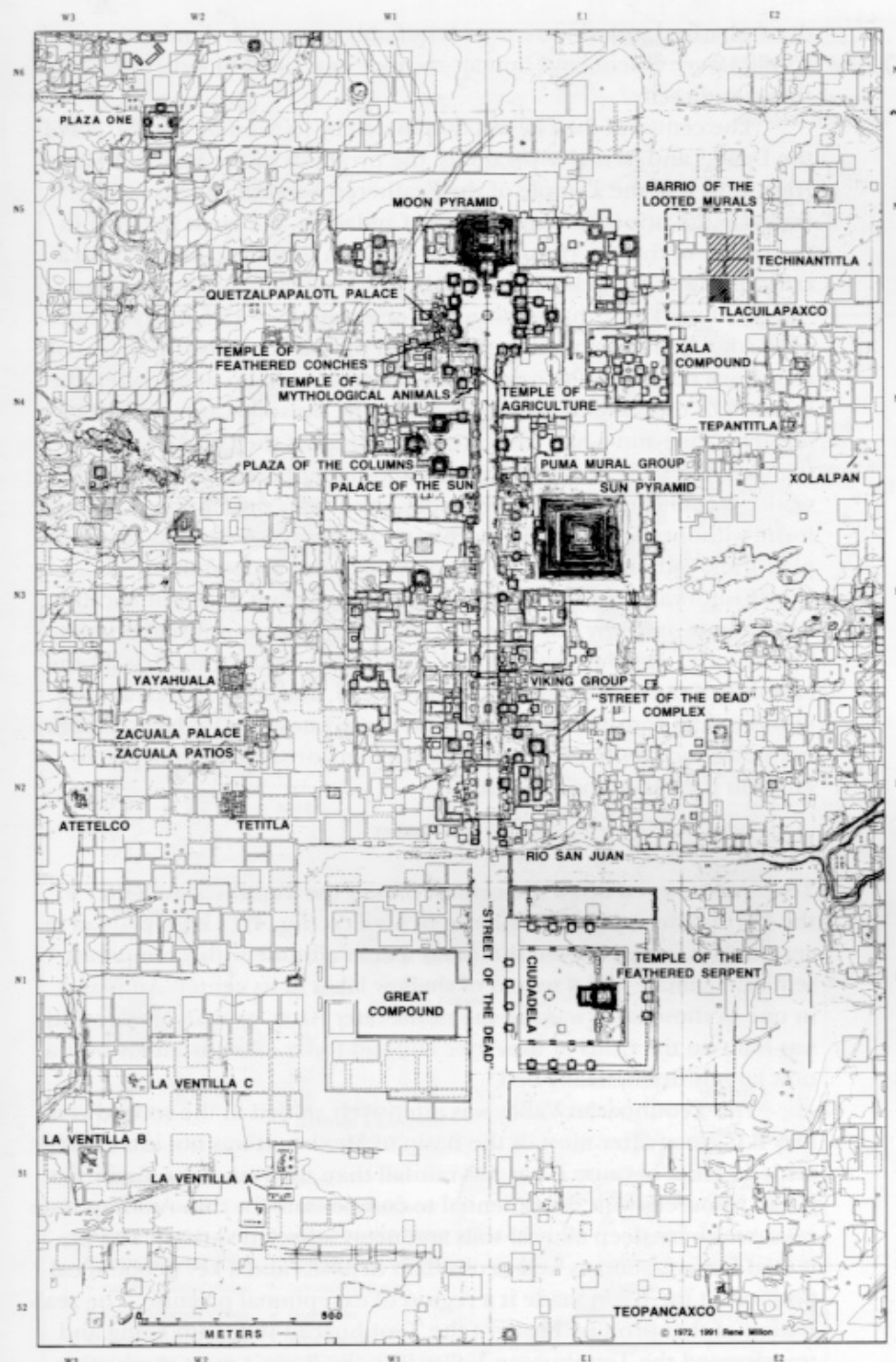






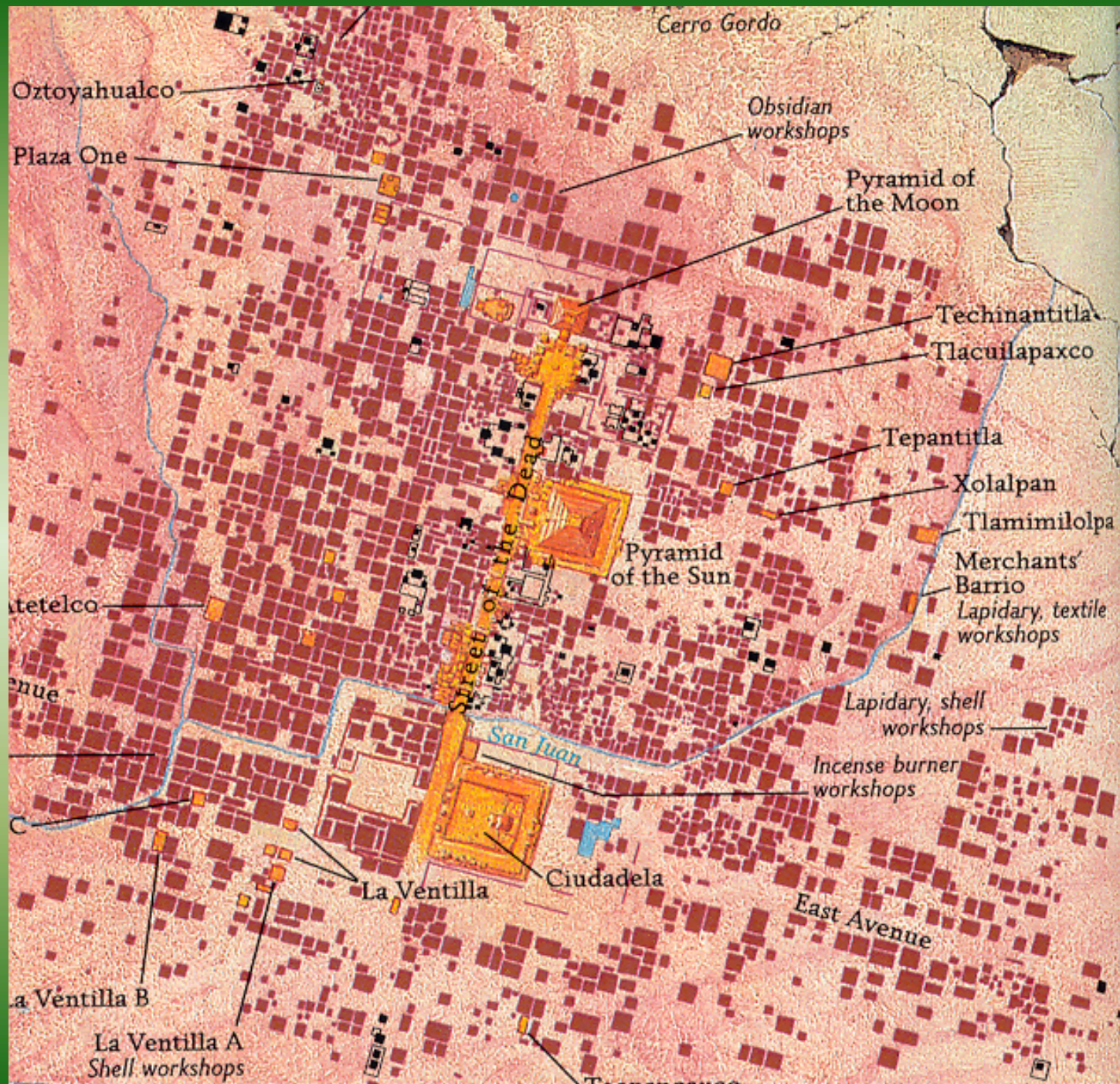
# Centre-ville de Teotihuacan

Pop. :

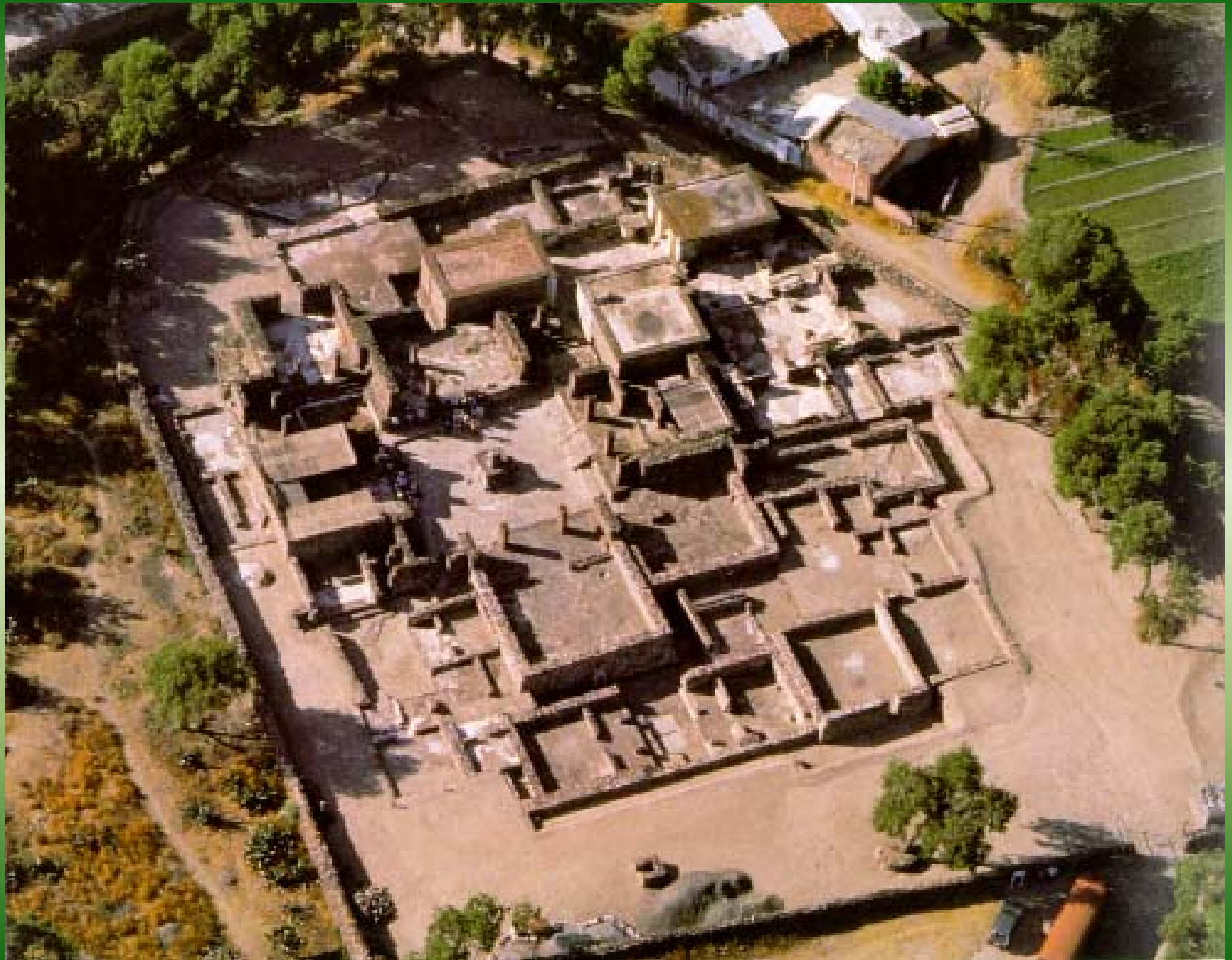


➤ 100,000  
personnes













DATES	Périodes	CIVILISATIONS
1500 ap. J.-C.	Conquête espagnole	
	Post-Classique récent	AZTÈQUE 1521
1200 ap. J.-C.		
1000	Post-Classique ancien	TOLTÈQUE
900 ap. J.-C.		
500	Classique	MAYA Teotihuacan
300 ap. J.-C.		
0 av. J.-C.	Pré-Classique récent	Haut plateau Monte Alban
300 av. J.-C.		
500	Pré-Classique moyen	OLMÈQUE Basses terres
1000		
1500	Pré-Classique ancien	Côte
	ou	
2000	Formatif	
2500 av. J.-C.		

Agriculture à partir de 5,000 av. J.-C.

DATES	Périodes	CIVILISATIONS
1500 ap. J.-C.	Conquête espagnole	
	Post-Classique récent	
	1200 ap. J.-C.	
1000	Post-Classique ancien	TOLTÈQUE AZTÈQUE 1521
	900 ap. J.-C.	
500	Classique	M A Y A Teotihuacan
	300 ap. J.-C.	Haut plateau Monte Alban
0 av. J.-C.	Pré-Classique récent	
	300 av. J.-C.	
500	Pré-Classique moyen	OLMÈQUE Basses terres
1000		Côte
1500	Pré-Classique ancien	
	ou	
2000	Formatif	
2500 av. J.-C.		

Agriculture à partir de 5,000 av. J.-C.

# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires







**Économie : culture du maïs, peu d'élevage**

**Échanges : sphère d'interactions Olmèque**

**Avec : les civilisations mésoaméricaines**

**Amérique centrale**

**Pour : obsidienne, jade, serpentine, magnétite, basalte**

**Contre : objets finis de culte, et ?**

## Urbanisme :

2 centres cérémoniels (et urbains?)

### **San Lorenzo**

première capitale entre 1200 et 800 av. J.-C.

### **La Venta**

deuxième capitale entre 800 et 400 av. J.-C.



Culture matérielle – Céramique peinte et incisée

Figurine  
en  
jade





# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - **Organisation socio-politique / Idéologie**
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires

# Organisation socio-politique des Olmèques

Chefferie théocratique complexe?

État théocratique?

On note le développement de :

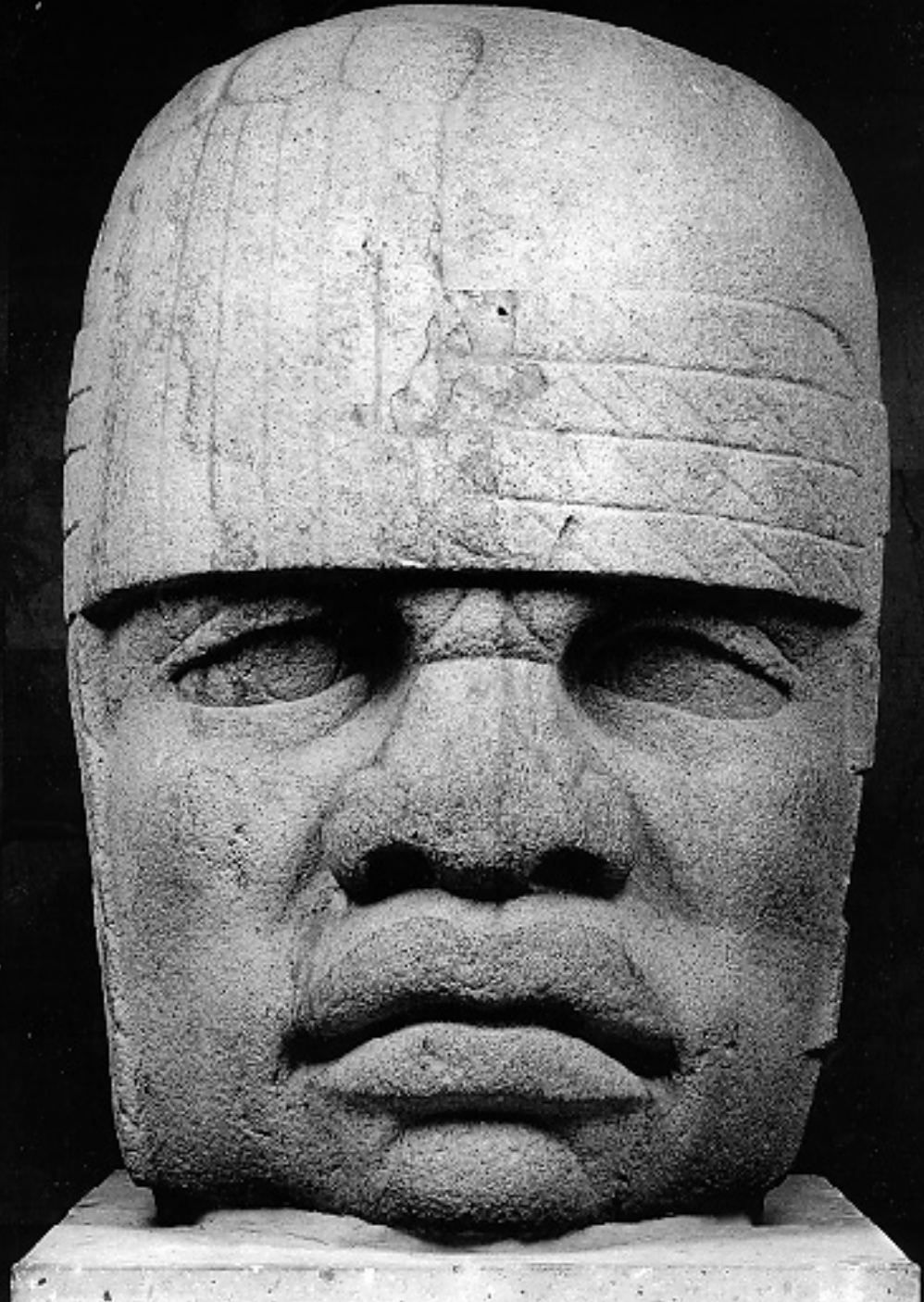
urbanisme, style, culte, surplus, etc. Mais il n'y a pas de **PALAIS** pour le roi, pas de résidence de prêtres, etc.

**Grosse  
tête  
Olmèque**

**Fonction?**

**Un ROI ...**







10'

5'

0'



1



2



3



4



5



6



7



8



9

### San Lorenzo



1

### Tres Zapotes



2



1

### Cobata



1



2

### La Venta



3



4





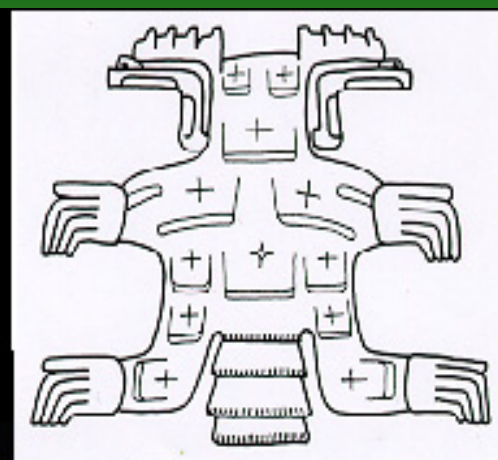
# Idéologie

















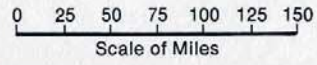
# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - **Origines et déclin**
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires



# TRADE AND MIGRATION ROUTES OF THE OLMEC

- ▲ OLMEC OR OLMEC-INFLUENCED SITES
- SOURCES OF BASALT USED IN OLMEC MONUMENTS
- DEPOSITS OF MAGNETITE (FOR MIRRORS)
- DEPOSITS OF SERPENTINE
- PROBABLE SOURCES OF JADE



Origine locale

Développement : 1) commerce,  
2) inégalité économique, 3) idéologie

**Déclin :**

**Conflits -**  
monuments saccagés

**Compétition avec**  
**Monte Alban** -  
Chute du culte et  
du style olmèque





# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique

2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve

3. Cadre chronologique et culturel

4. Caractéristiques des Olmèques

- Économie / Urbanisme / Culture matérielle
- Organisation socio-politique / Idéologie
- Origines et déclin

5. Caractéristiques des Mayas

- Économie / Urbanisme /  
Culture matérielle / Écriture
- Organisation socio-politique / Idéologie
- Origines et déclin

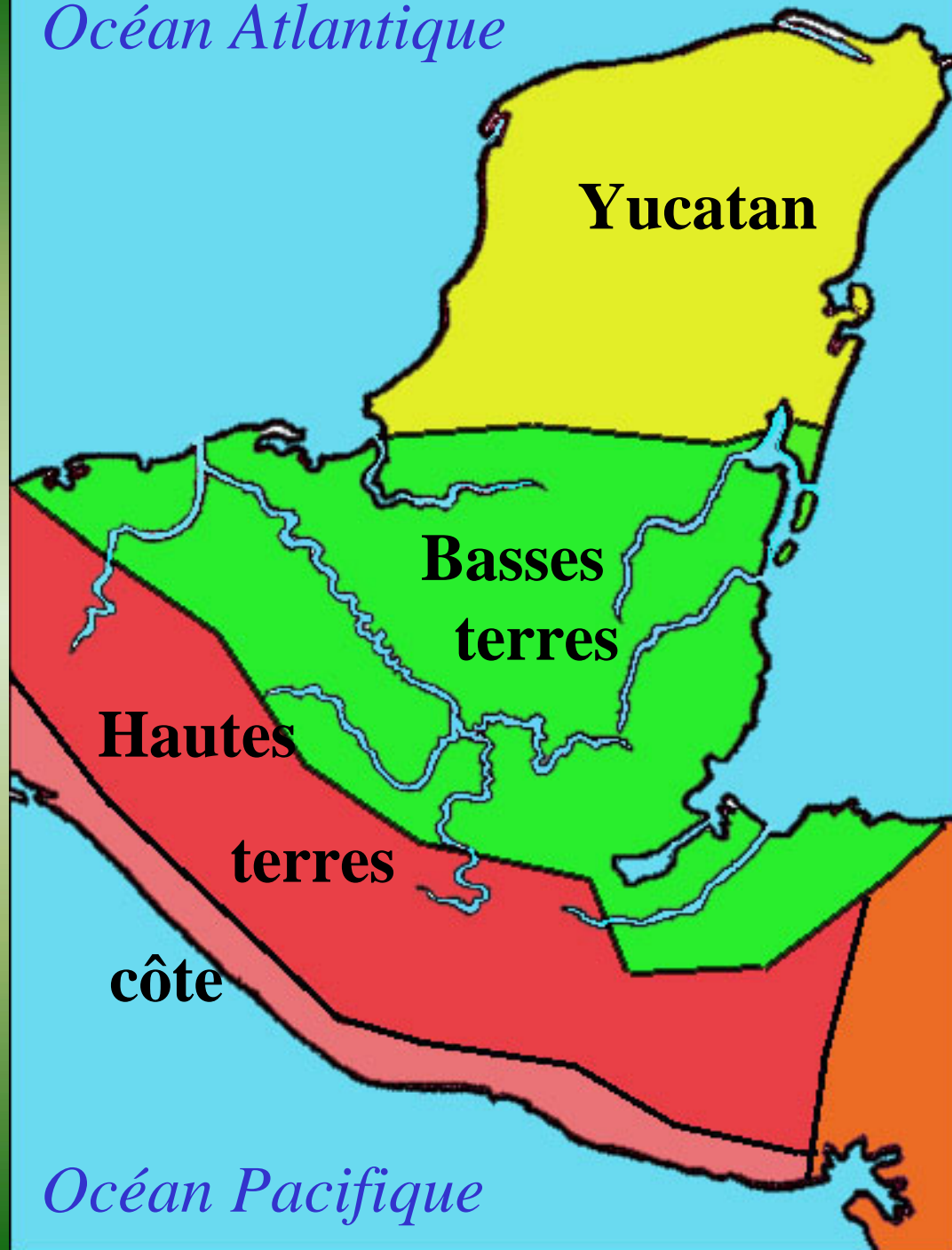
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires







*Océan Atlantique*



**Yucatan**

**Basses  
terres**

**Hautes  
terres**

**côte**

*Océan Pacifique*

# Base économique

Agriculture toute l'année

maïs, haricots, avocats, ...

Élevage : rien de significatif

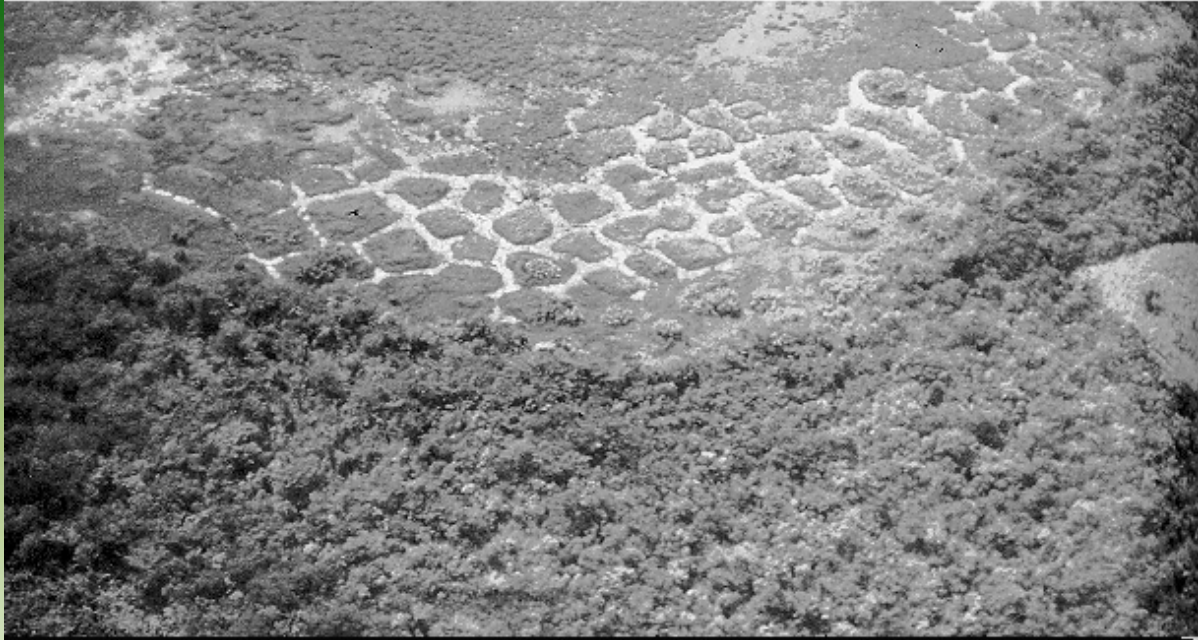
chien, dindon?

Techniques : pas de charrue

pas d'animaux de trait

irrigation à petite échelle

**Systeme  
de terres  
surélevées**



**Échanges : commerce intérieur et extérieur  
du monde Maya**

**Avec : Mésoamérique et**

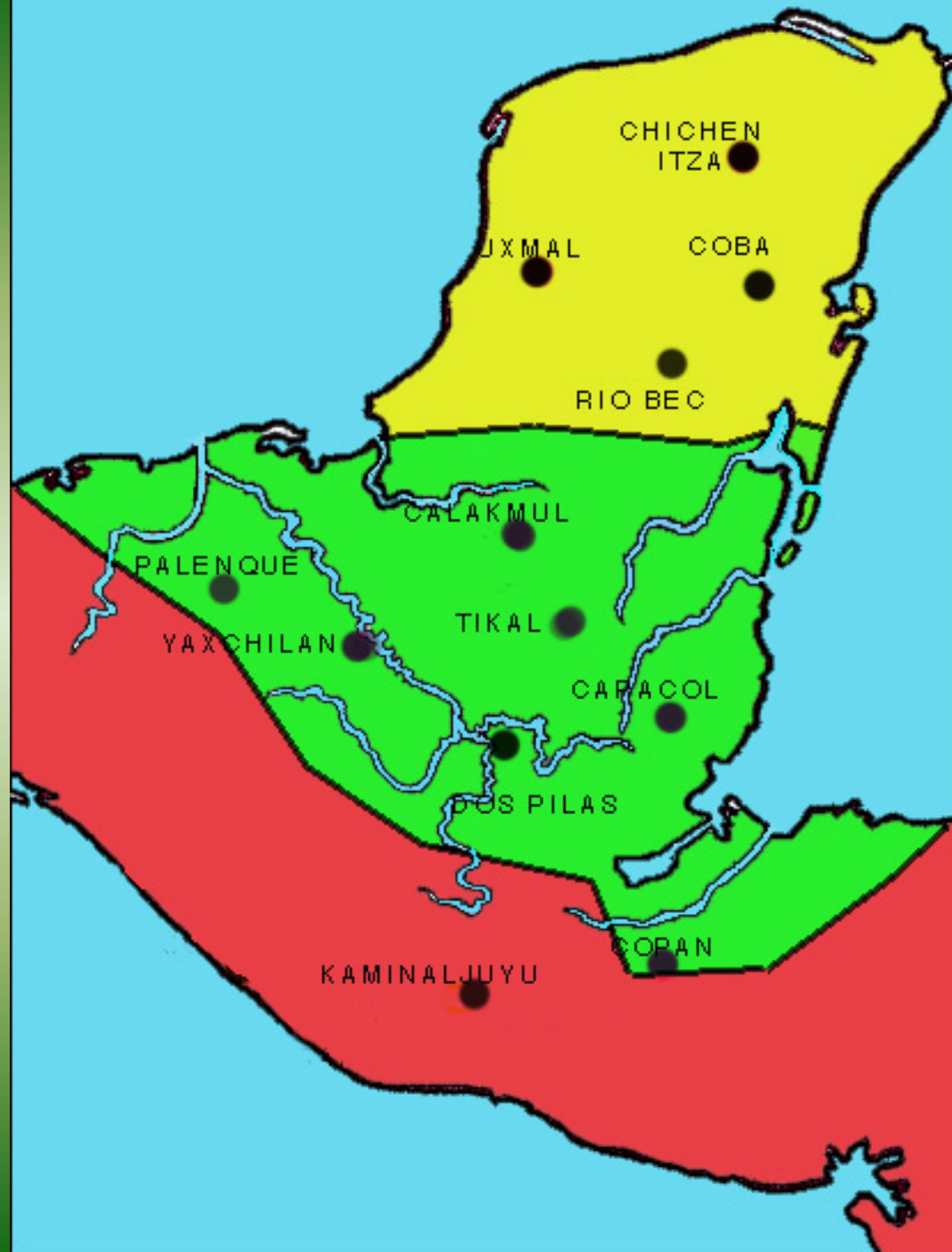
**Amérique centrale**

**Pour : jade, obsidienne, plumes de quetzal  
pierre volcanique (mano et metate)**

**Monnaie d'échange : sel et cacao**



# Urbanisme





**Tikal, basses terres du Guatemala**



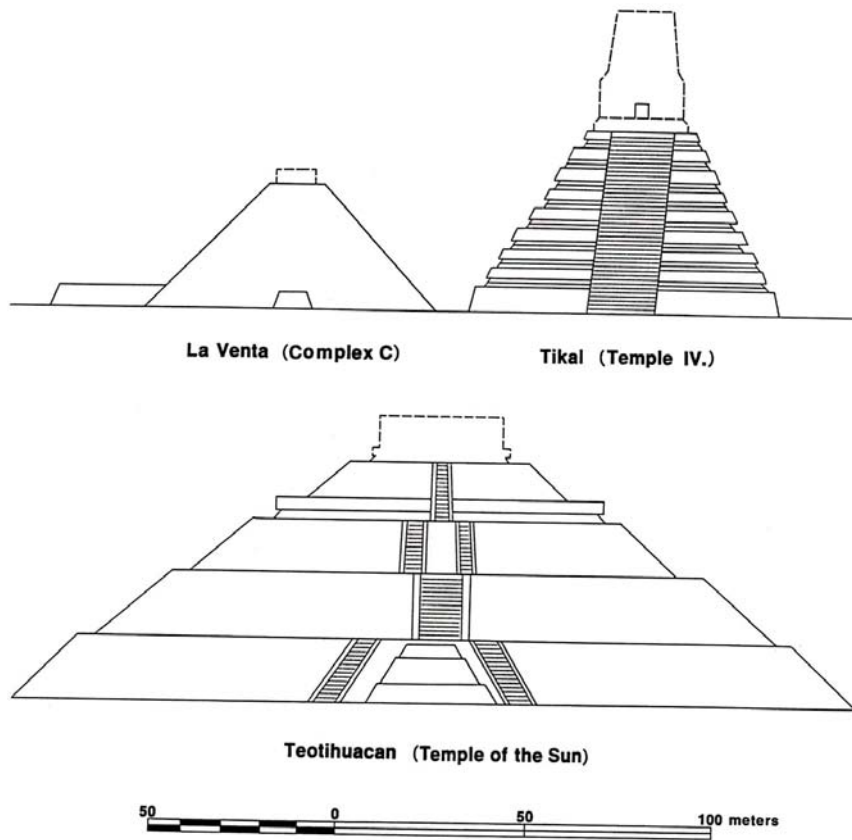
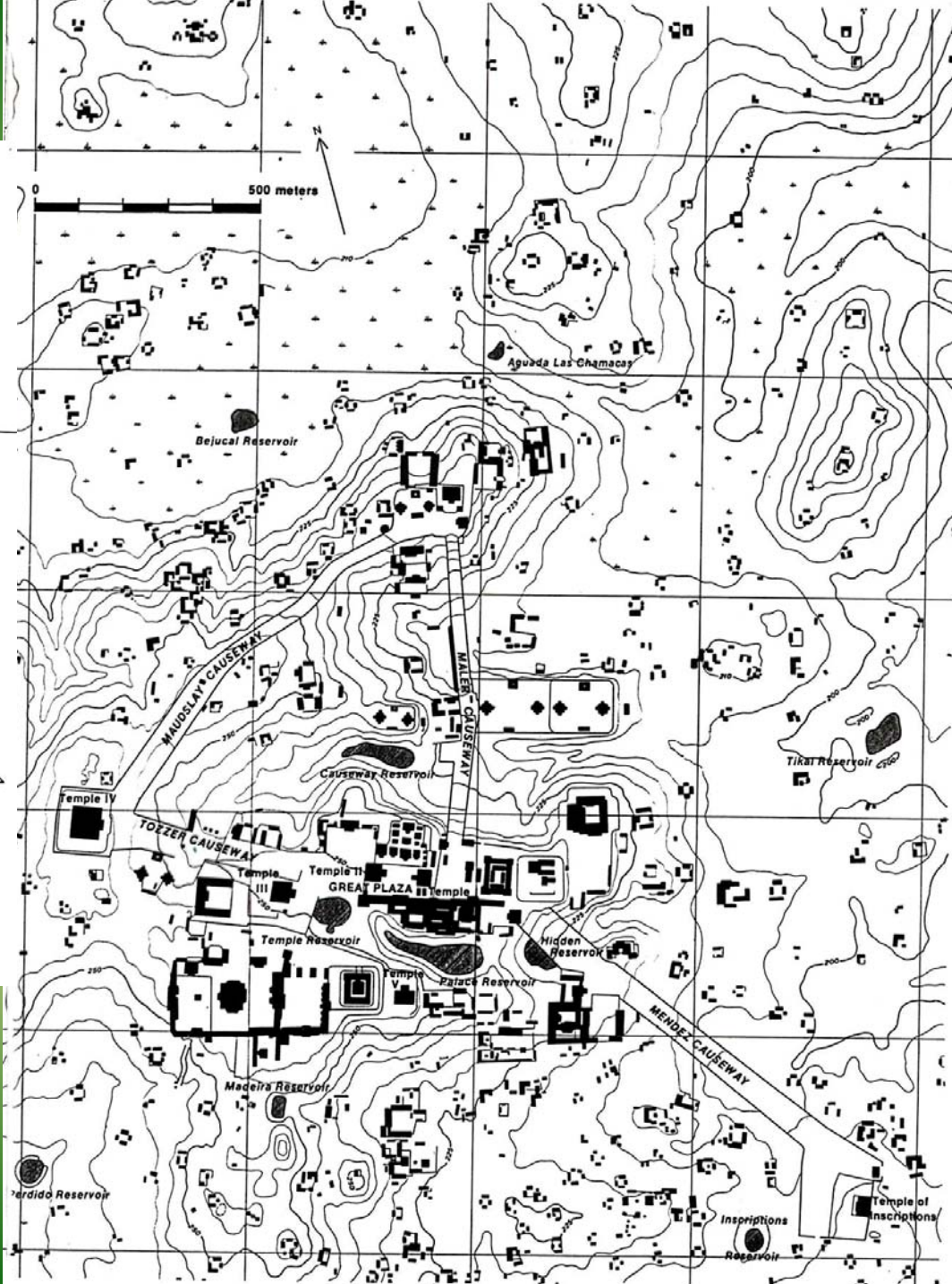
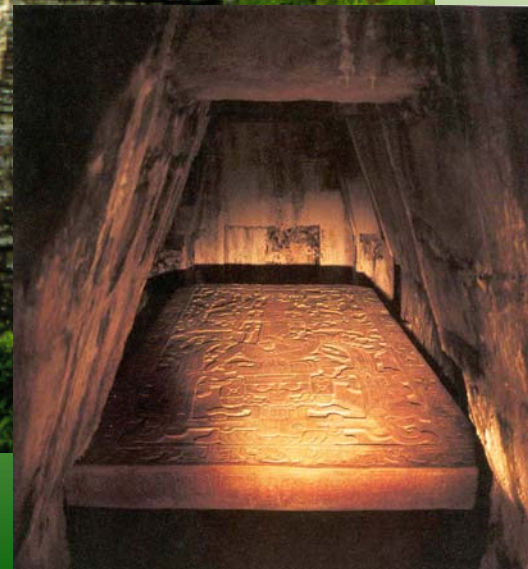


Figure 9. Elevations of the three principal temple mounds at La Venta, Tikal, and Teotihuacan drawn to the same scale.



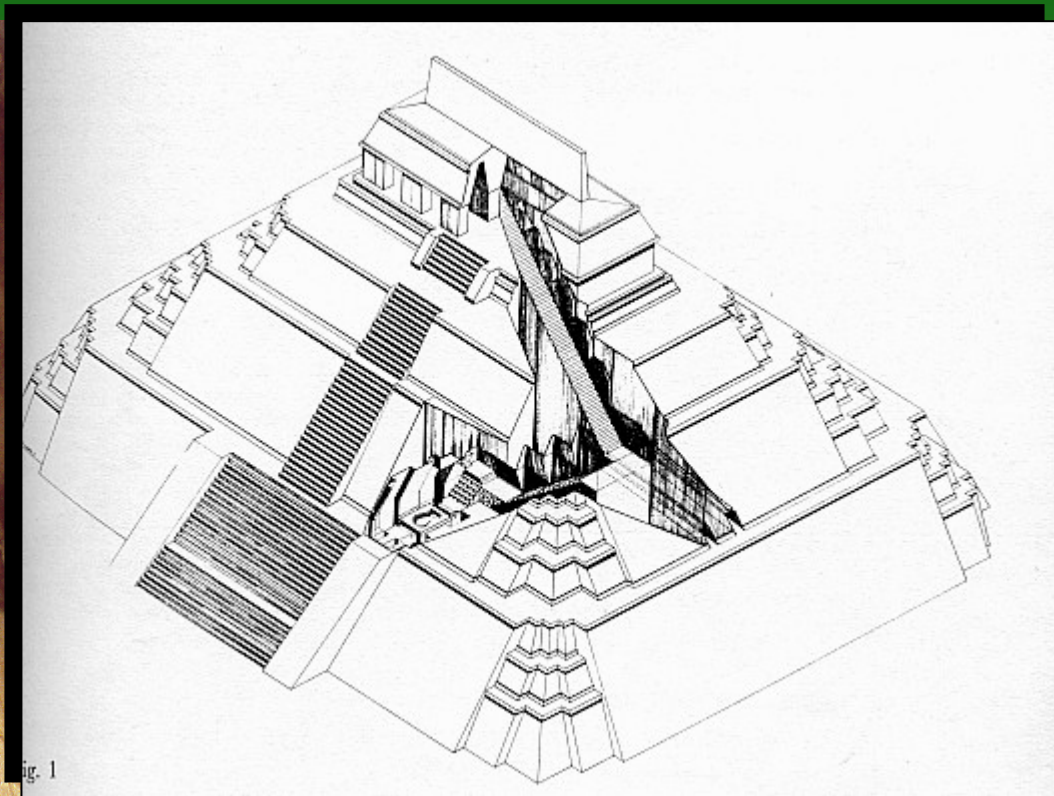
# Plan de TIKAL





**Palenque, temple des Inscriptions, PACAL →**





# Tombe de Pacal





**COPAN, Honduras**





**Jeu de balle**





**Un  
Joueur  
de  
l'équipe  
des ...**

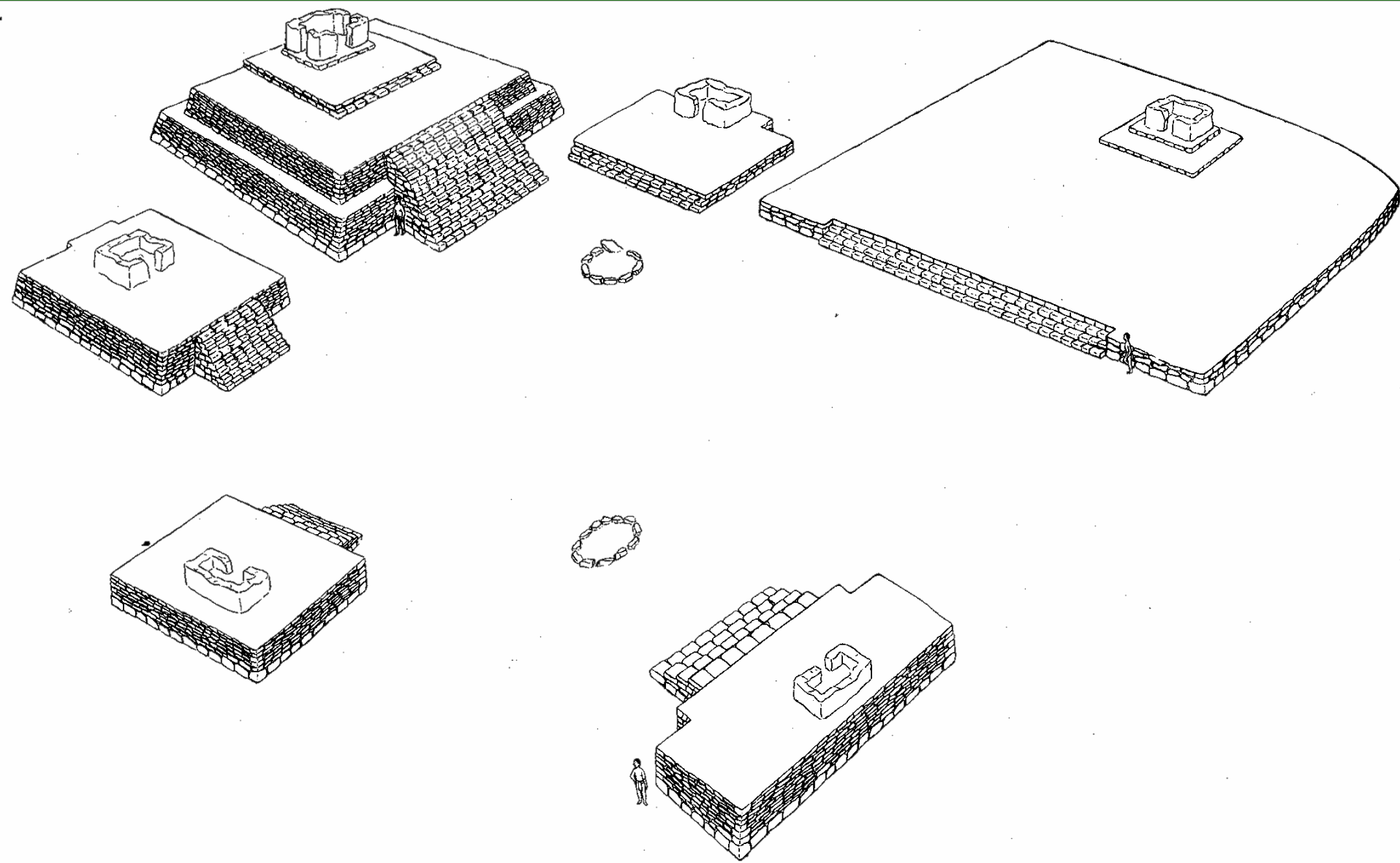






**Uxmal, Yucatan**





Aménagement des groupes urbains, plates-formes et plazas



**Culture matérielle**







# Travail de l'obsidienne: excentriques



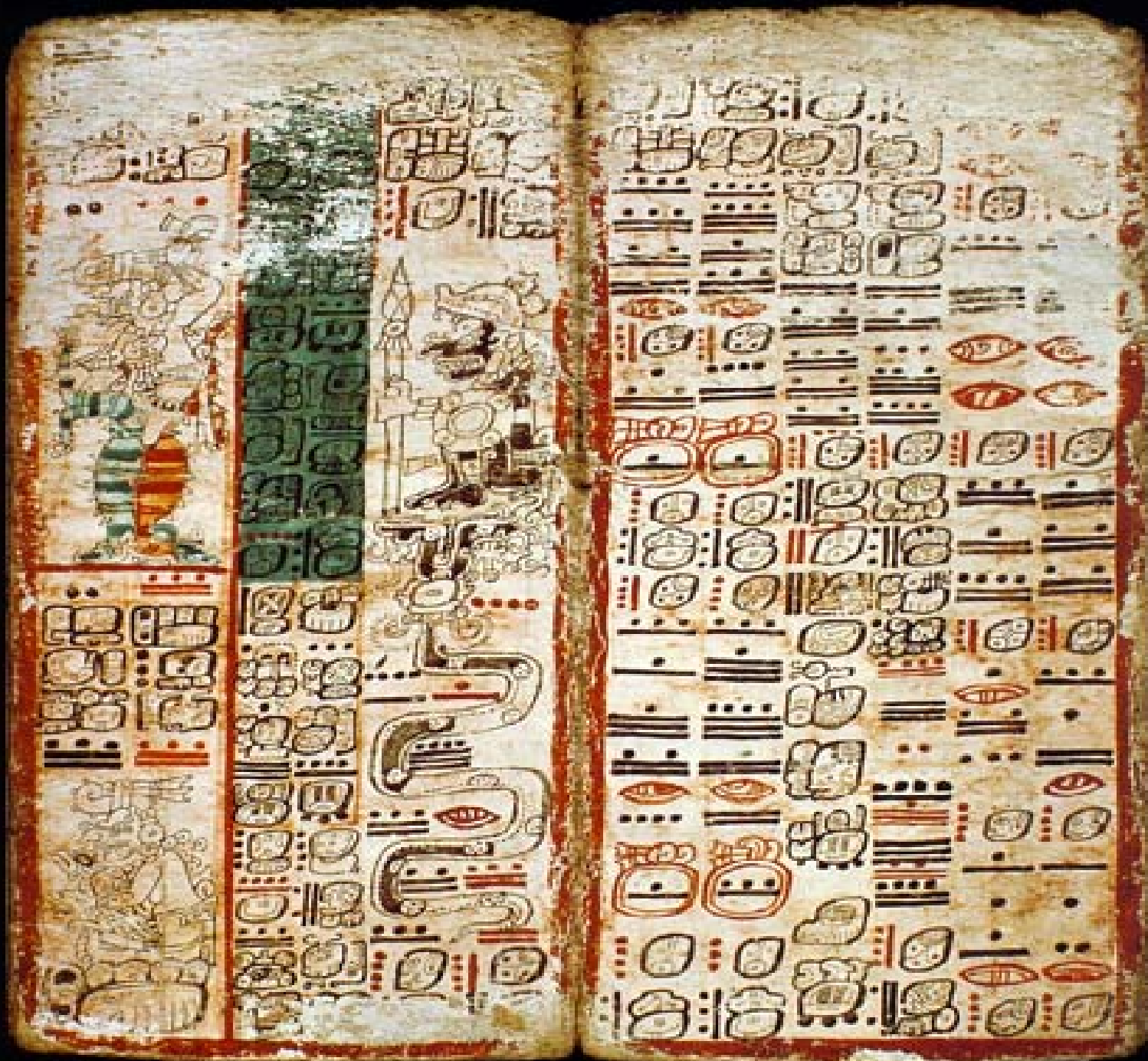
Écriture  
logo-  
syllabique

Histoire  
des rois  
*AHAU*





Codex  
sur  
papier  
d'écorce



# Maya Mat-101

# -système vigésimal

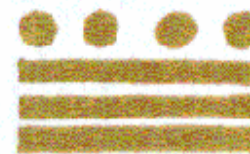
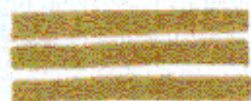
x 8000



x 400



x 20



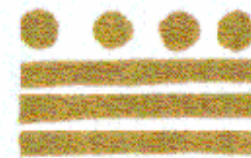
U 20

55

249

819

72,063



U 0

1

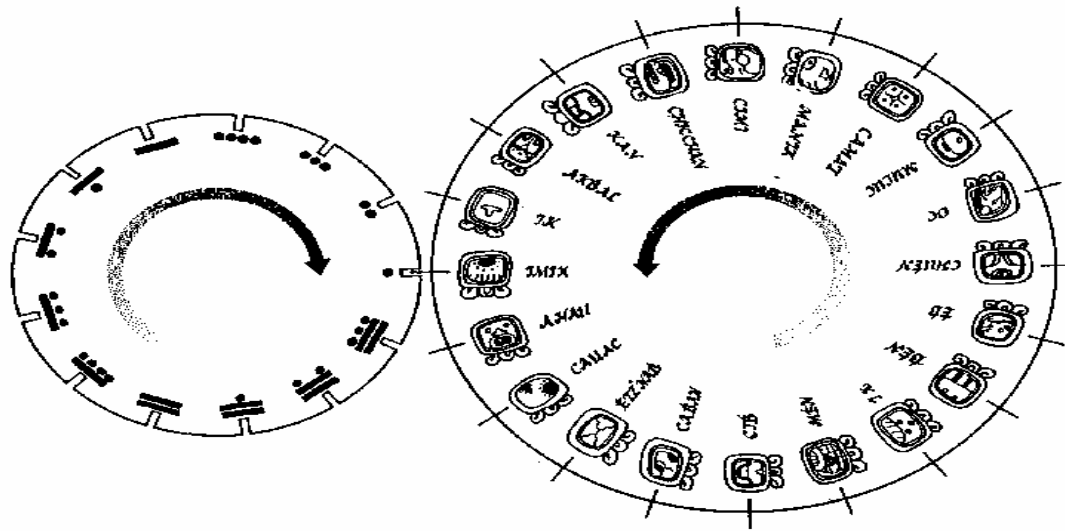
4

6

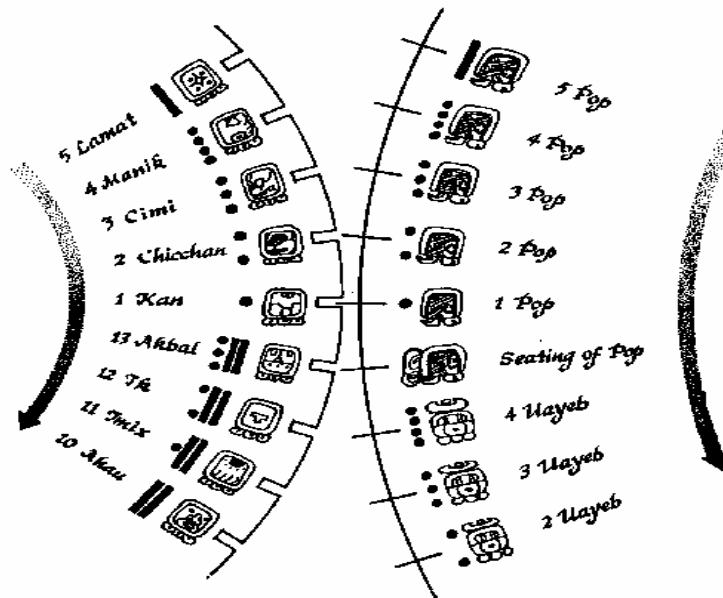
19



# Le calendrier de 260 jours



# L'année «vague» de 365 jours



# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique

2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve

3. Cadre chronologique et culturel

4. Caractéristiques des Olmèques

- Économie / Urbanisme / Culture matérielle
- Organisation socio-politique / Idéologie
- Origines et déclin

5. Caractéristiques des Mayas

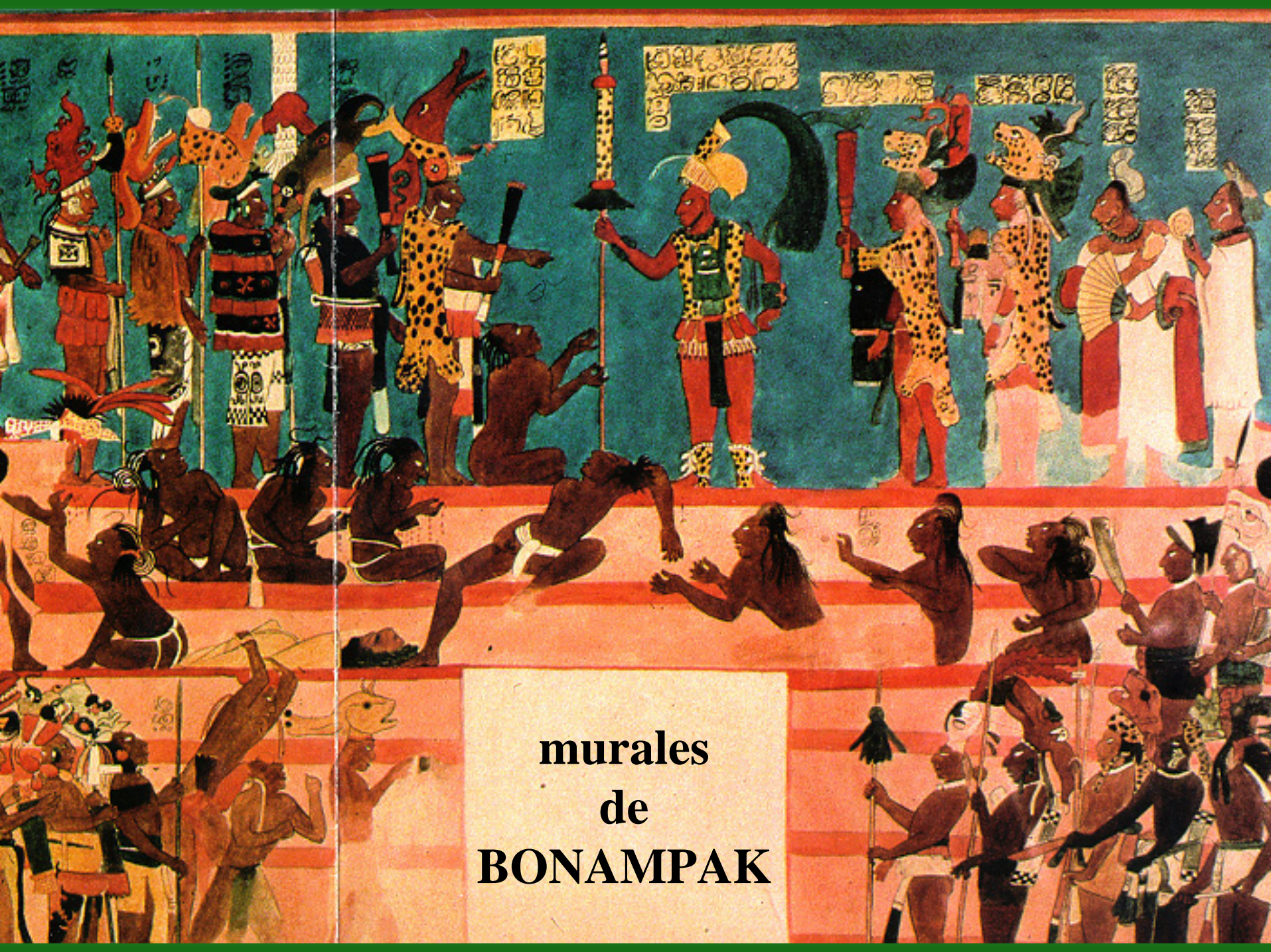
- Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
- **Organisation socio-politique / Idéologie**
- Origines et déclin

6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires





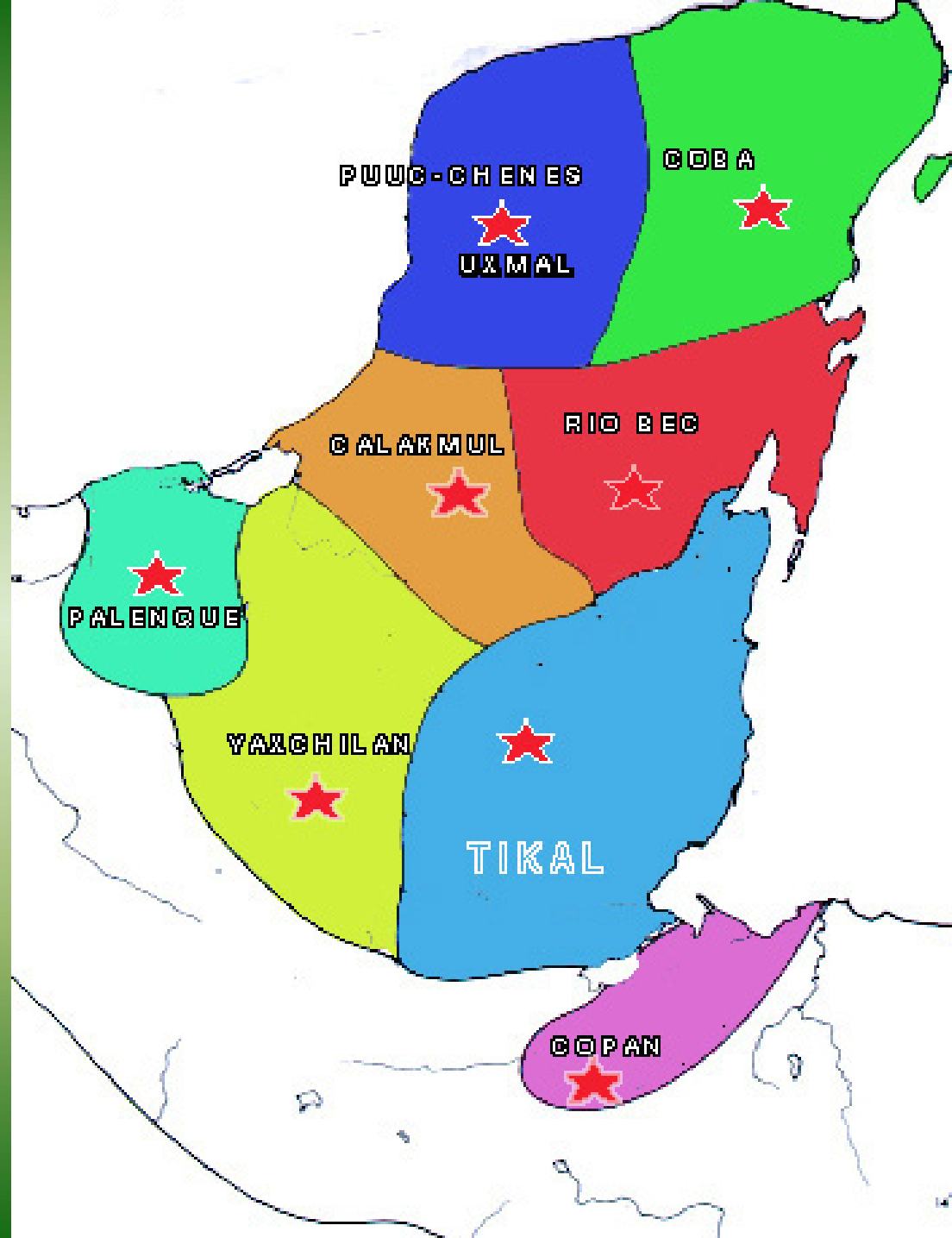




murales  
de  
**BONAMPAK**



# Cités-États MAYAS



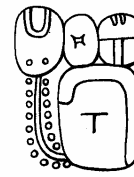




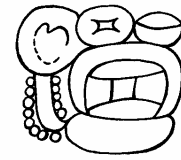
# Les glyphes emblèmes de certaines cités-états mayas



Calakmul (?)



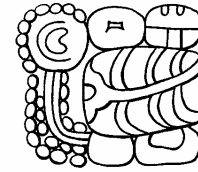
Motul de San José (?)



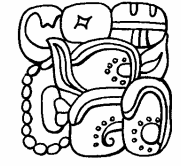
Toniná



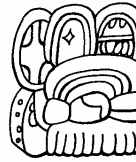
Copán



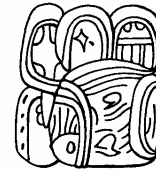
Quiriguá



Seibal



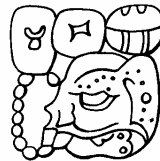
Tikal



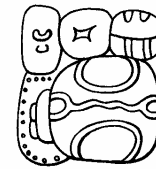
Tikal



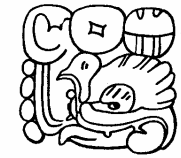
Naranjo



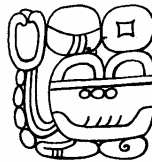
Palenque



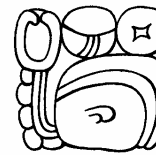
Palenque



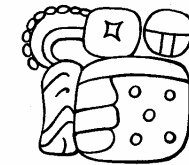
Palenque



Yaxchilán



Yaxchilán



Piedras Negras

Fig. 1.7 Emblem glyphs from various sites.





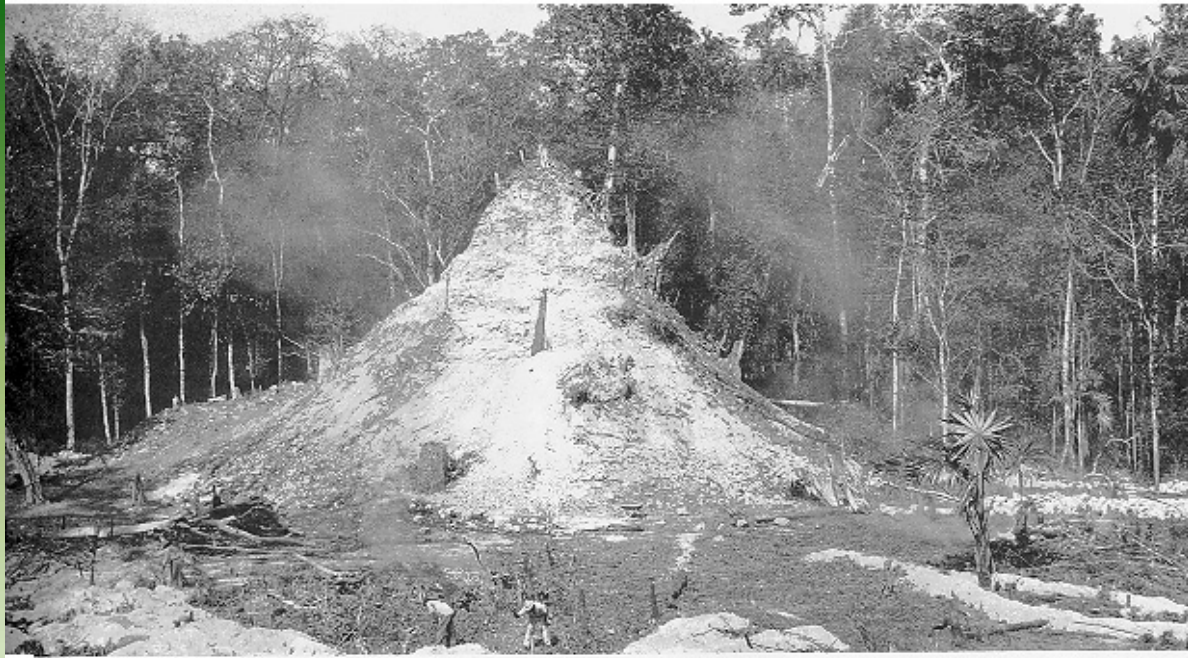
# Idéologie





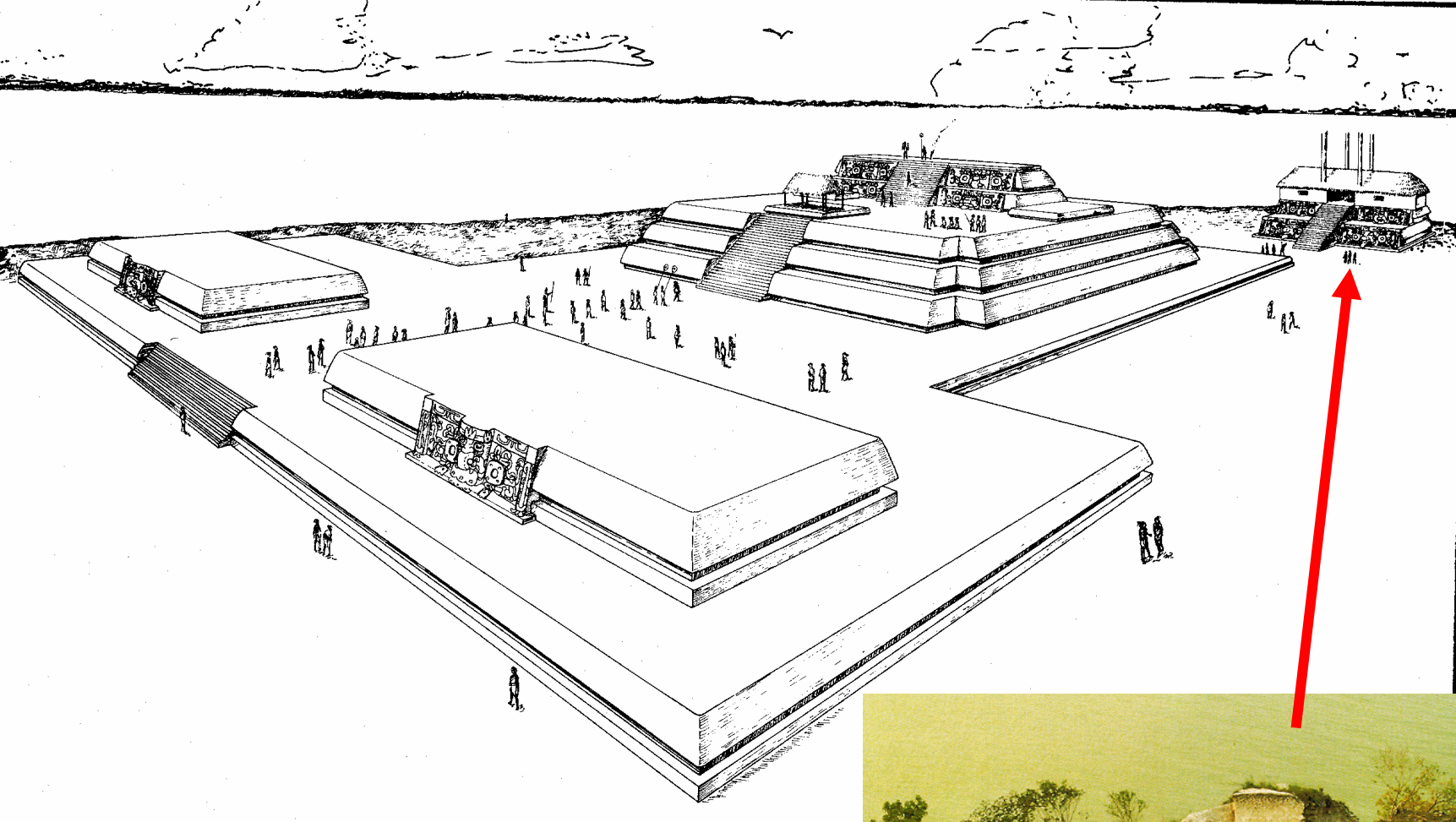
# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle / Écriture
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires



Uaxactun





Cerros, Belize









# PLAN DU COURS

1. Une aire de civilisations, la Mésoamérique
2. Un contexte écologique contrasté sans grand fleuve
3. Cadre chronologique et culturel
4. Caractéristiques des Olmèques
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie
  - Origines et déclin
5. Caractéristiques des Mayas
  - Économie / Urbanisme / Culture matérielle
  - Organisation socio-politique / Idéologie / Écriture
  - Origines et déclin
6. Le déclin des Cités-États et les nouveaux empires

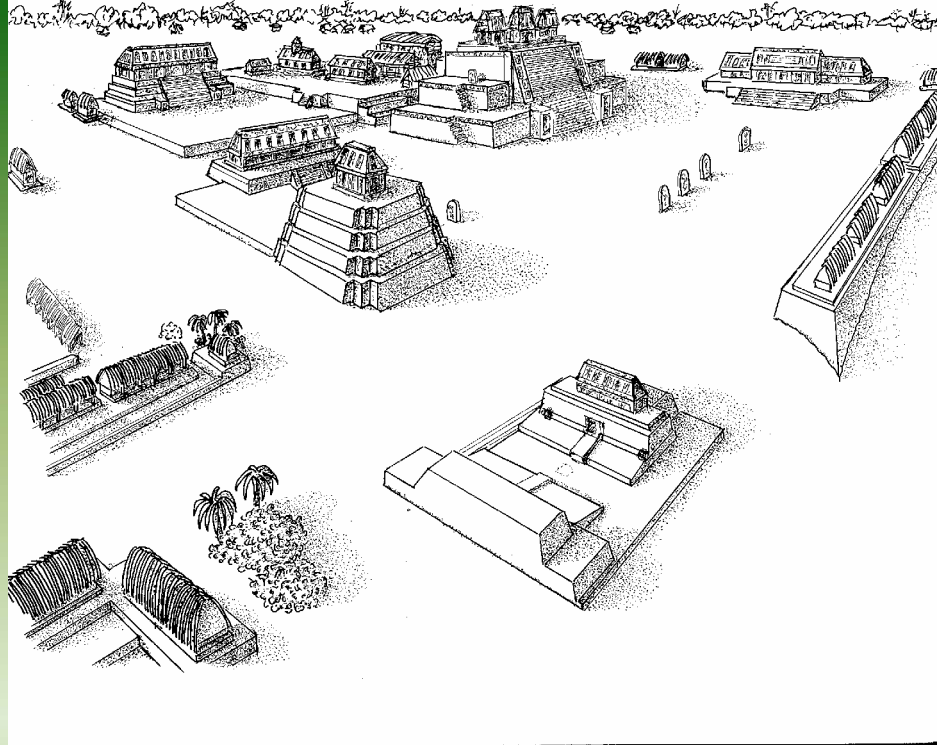




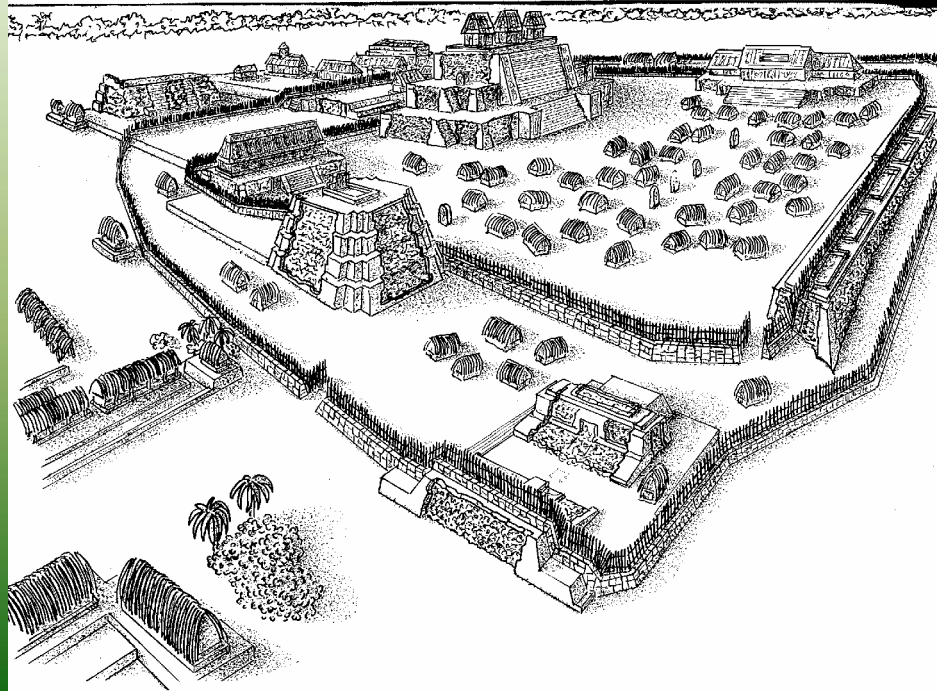
TIKAL



**Guerres  
endémiques  
internes**



Rio Bec  
à son apogée



Rio Bec  
à son déclin



Teotihuacan, plateau de Mexico, une fin rapide



# Relation entre la Mésopotamie et le Pérou...

Une histoire ...



à suivre!

La semaine prochaine :

sur la piste des

*MOCHE*

