

Plan du cours

- **Le milieu**
- **Histoire culturelle**
- **Civilisation Chavín**
- **Civilisation Inca**

Le milieu

Les Andes : 4 zones

PUNA – 4,000 à 4,800 m – camélidés

SUNI – 3,200 à 4,000 m – patates, quinua

QUECHUA – 2,300 à 3,200 m – maïs, courges

YUNGA – 1,000 à 2,300 m – aji, coca, avocat



Transhumance verticale → complémentarité écologique

Les Camélidés

Lama – domestiqué, transport, viande, laine

Alpaca – domestiqué, laine recherchée

Guanaco – peu domestiqué, laine

Vicogne – petite et sauvage, laine très recherchée

Une autre espèce domestiquée :

- le **cochon d'Inde** ou **CUY**

**Des versants exploités
jusqu'au sommet**

**Nous sommes à plus de
3,000 m d'altitude
Fin de la zone QUECHUA**



DATES	Périodes	CIVILISATIONS
1500 ap. J.-C.	Conquête espagnole	Côte } Andes }
	Horizon récent	
	1450 ap. J.-C.	
1000	Intermédiaire récente	CHIMU 1476 INCA 1534 1438
	900 ap. J.-C.	
500	Horizon moyen	MY CHIMU Huari
	600 ap. J.-C.	
0 av. J.-C.	Intermédiaire ancienne	MOCHE I-IV GALLINAZO
	200 av. J.-C.	
500	Horizon ancien	SALINAR CUPISNIQUE CHAVIN
1000		
1500	Période initiale	agriculture avec irrigation, domestication du llama, échanges interrégionaux, centres cérémoniels en U
2000		adoption de la poterie
2500 av. J.-C.	Pré-céramique récent (3000 à 2000 av. J.-C.)	construction monumentale : Aspero, El Paraiso, Sechín Alto

Entre 1000
et
200 av. J.-C.

Culture Chavín

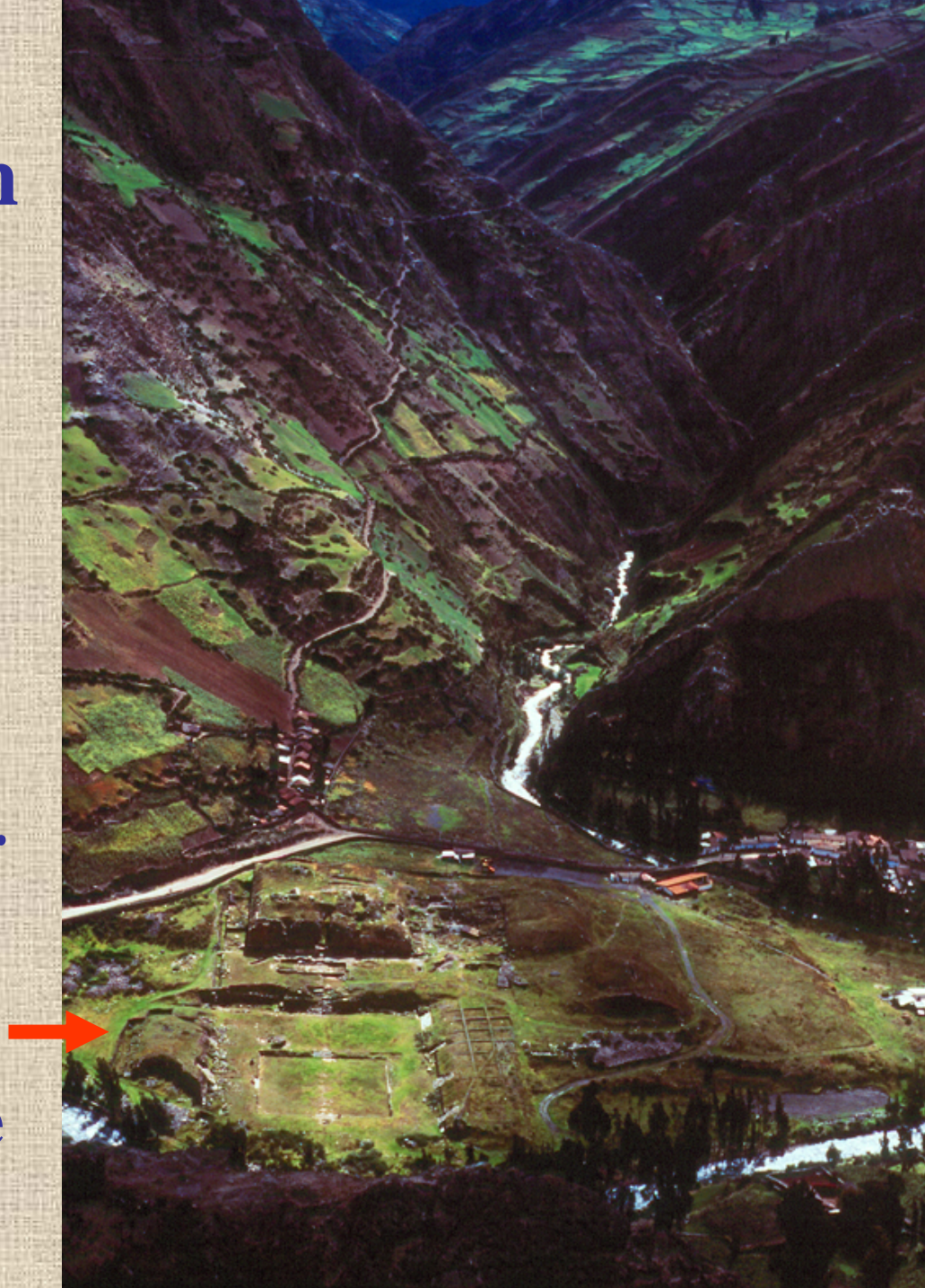
Site :
Chavín de Huantar

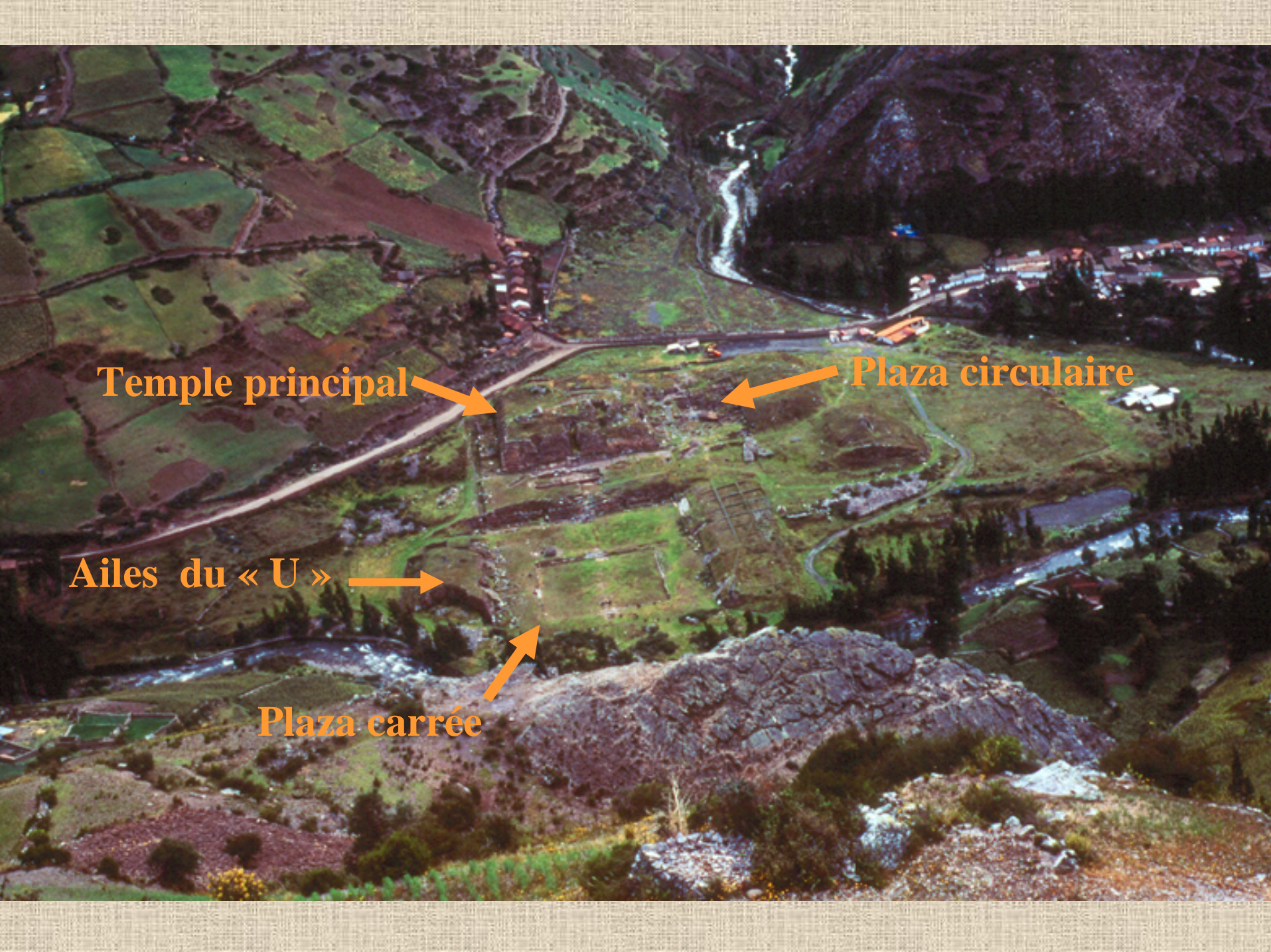


Civilisation Chavín

Un site
Une civilisation
Un culte

Chavín de Huantar
centre cérémoniel
d'une
chefferie complexe





Temple principal

Plaza circulaire

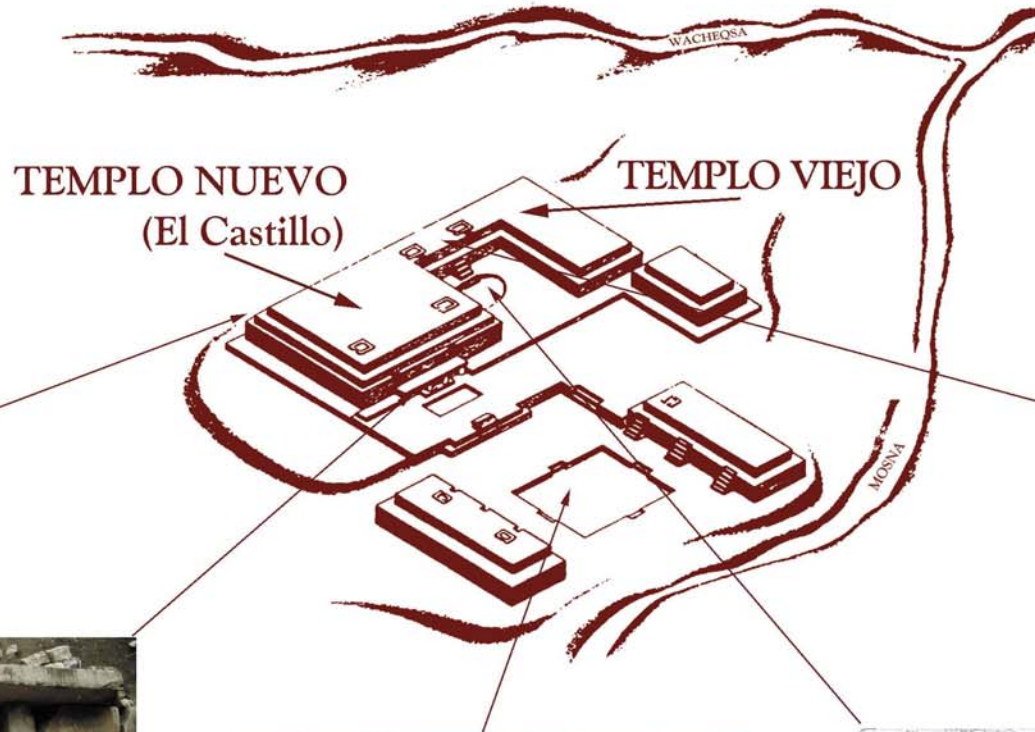
Ailes du « U »

Plaza carrée

CHAVÍN DE HUÁNTAR



Cabeza clava



El Lanzón



Portada Negra y Blanca



Plaza cuadrangular



Representación de felino



Une entrée monumentale





La dernière tête-clou!





Des galeries



Et des mystères...

**Une pierre sculptée
au milieu des galeries,
le Lanzón**

**Représentation de la
Divinité principale
de Chavín :**

Être à crocs de félin





**Des canalisations,
Une plaza surbaissée carrée**



Structure en « U »

**Plaza surbaissée
circulaire**



Un nouveau style

Bouteille à anse en étrier



**REPRESENTACIÓN DE PLATAFORMA CON ESCALINAT
Y RECINTO CON TECHO A DOS AGUAS**







MÁSCARA DE ORO CON ROSTRO ESTILIZADO DE FELINO



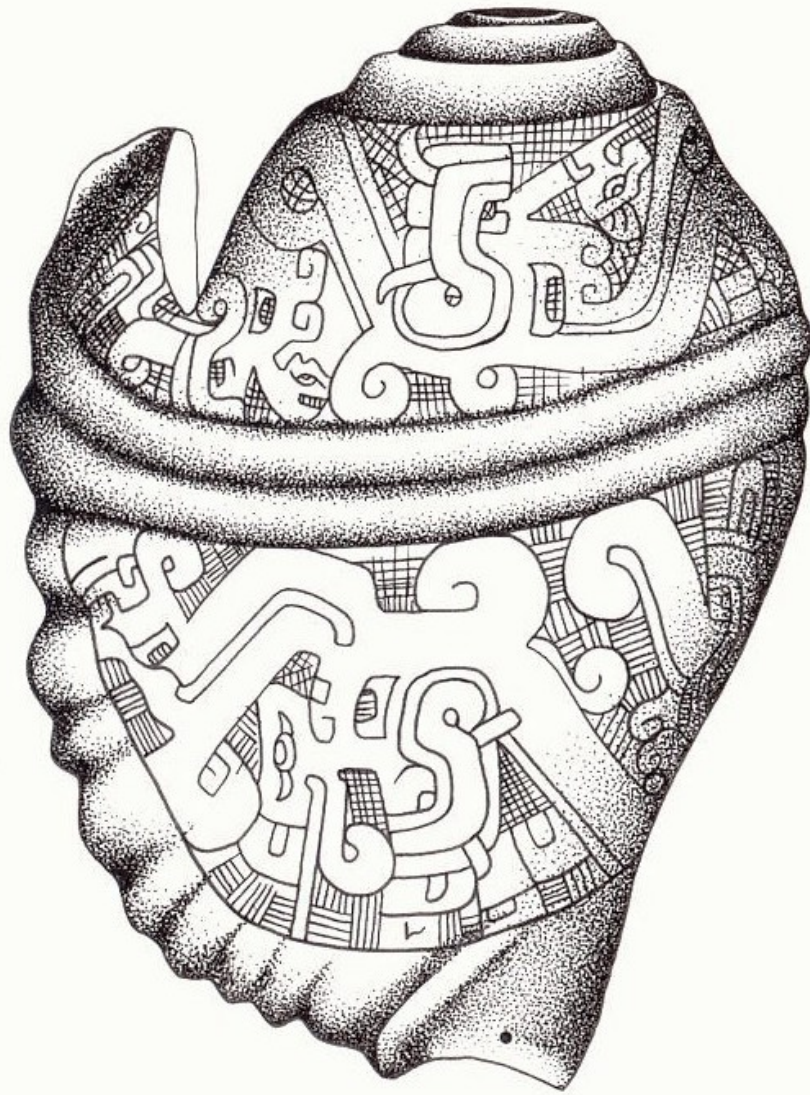
Strombus



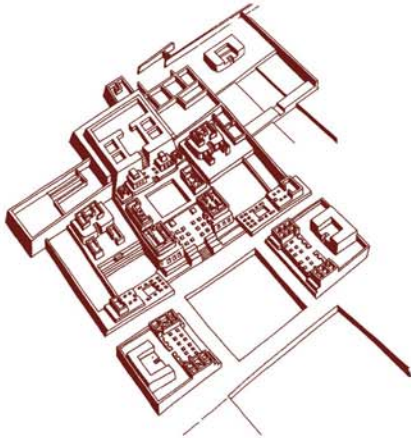
Spondylus



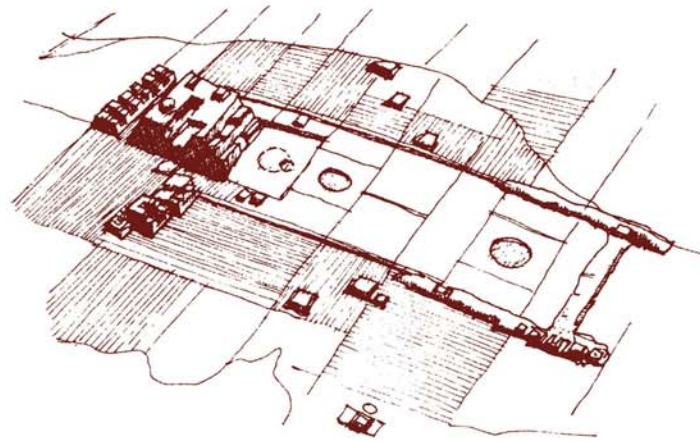
« pututos »



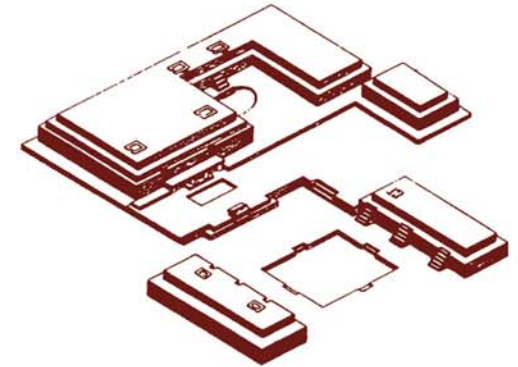
CONJUNTOS CON PLANTA EN FORMA DE U



HUACA DE LOS REYES

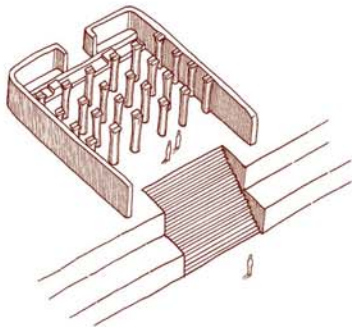


SECHÍN ALTO

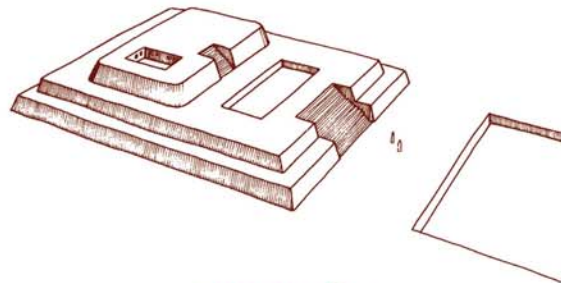


CHAVÍN DE HUÁNTAR

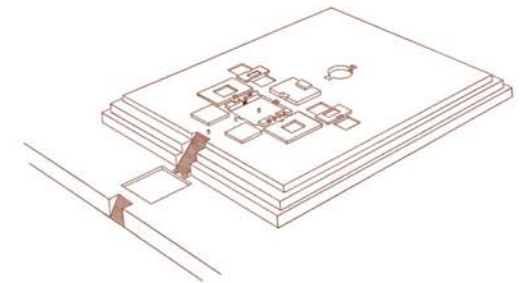
PLATAFORMAS



HUACA LUCÍA



PURULÉN



KUNTUR WASI

Continuité architecturale, origine côtière, syncrétisme andin

DATES	Périodes	CIVILISATIONS
	Conquête espagnole	Côte } Andes }
1500 ap. J.-C.	Horizon récent	1476 } 1534 } 1438 }
	1450 ap. J.-C.	
1000	Intermédiaire récente	CHIMU } 1476 }
	900 ap. J.-C.	
500	Horizon moyen	MY } Huari }
	600 ap. J.-C.	
0 av. J.-C.	Intermédiaire ancienne	MOCHE } I-IV } GALLINAZO }
	200 av. J.-C.	
500	Horizon ancien	SALINAR } CUPISTIQUE } CHAVIN }
1000		
1500	Période initiale	agriculture avec irrigation, domestication du llama, échanges interrégionaux centres cérémoniels en U
2000		adoption de la poterie
2500 av. J.-C.	Pré-céramique récent (3000 à 2000 av. J.-C.)	construction monumentale : Aspero, El Paraiso, Sechín Alto

Une histoire
courte, les
INCAS

HUARI
État capable
d'emmagasiner
les surplus dans
d'énormes entrepôts

Civilisation Inca

Base économique:
Agriculture
et
élevage

Terrasses agricoles
Irrigation





Le chemin de l'Inca



**Un système de routes
et de ponts
pour relier les
quatre régions
de l'Empire**

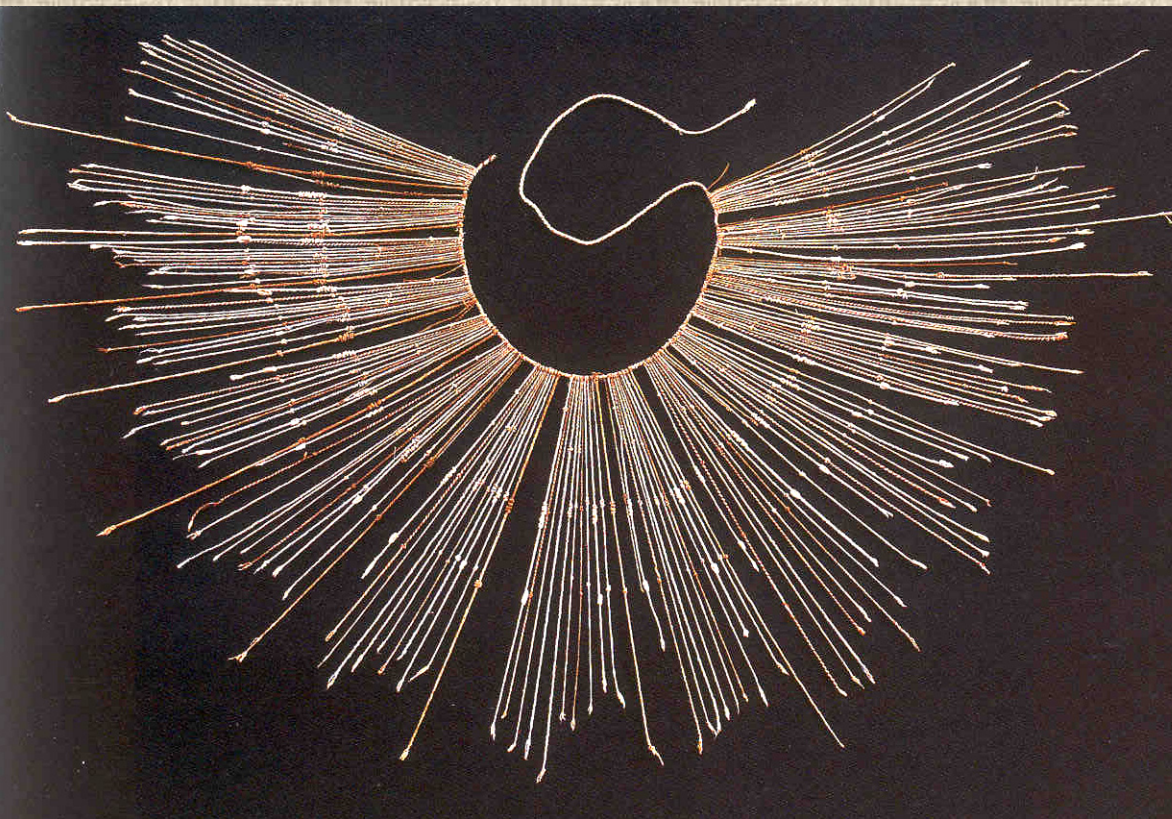
TAHUANTINSUYU

**Les CHASKIS
(messagers)**

**La mit'a
(corvée)**



Un système de notation :



Les KIPUS :
Aide-mémoire et
administration



Les classes sociales et les textiles



L'habit fait le ...



Lama en feuilles d'argent



Alpaca en pierre



Céramique étatique
Style impérial:
une ARIBALO

Organisation socio-politique

EMPIRE INCA

**Cuzco :
capitale et ville sainte**



Pierre taillée

Coricancha/Temple du Soleil

Sacsahuaman

Temple



Forteresse

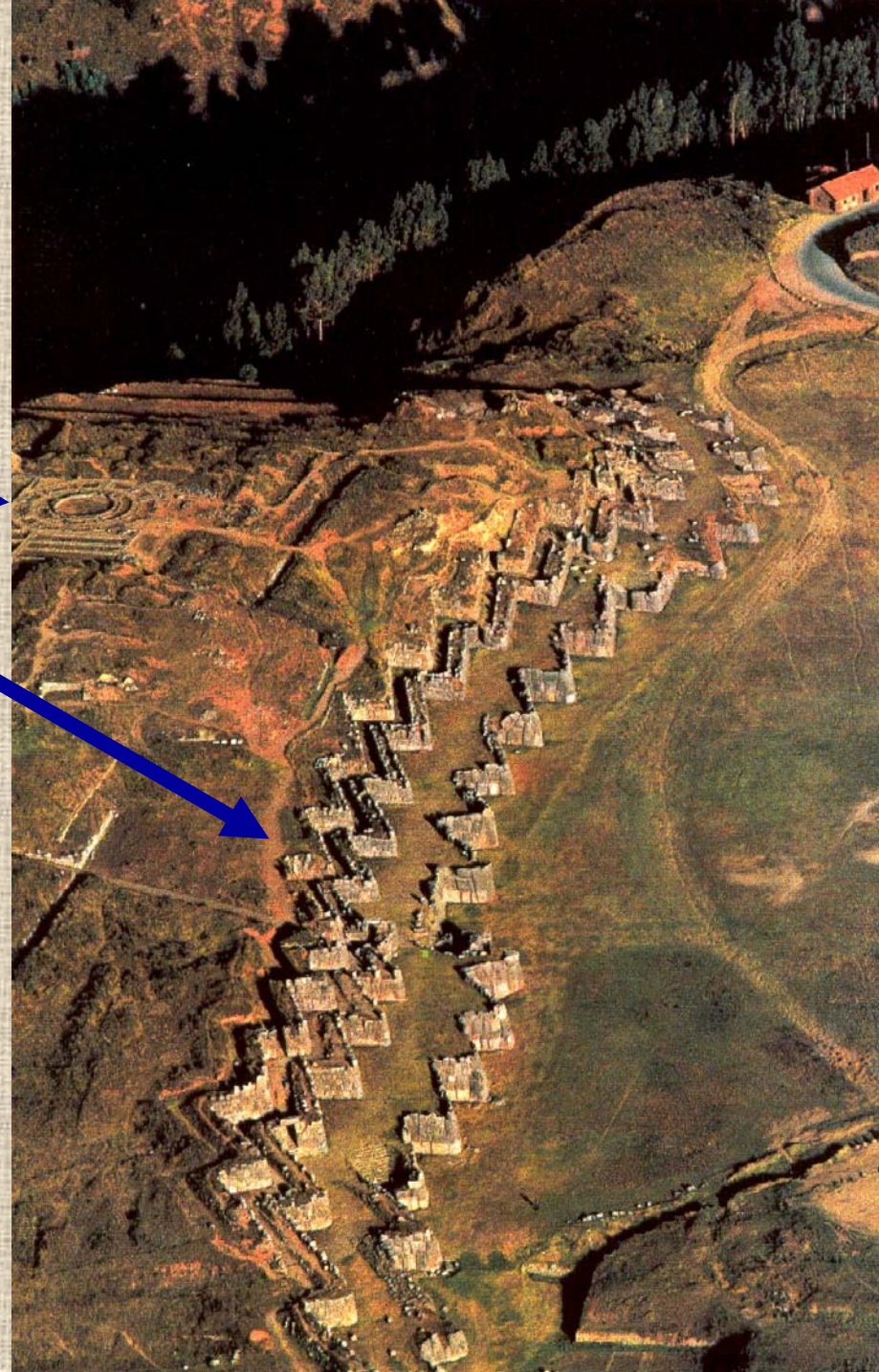
Architecture monumentale



Dernière bataille

Lieu de pèlerinage

Fête de INTI RAYMI





Urubamba, vallée sacrée des Incas qui mène au Machu Picchu





Une cité perdue et oubliée par les Espagnols

Zone QUECHUA



Secteur productif pour le maïs, 2,000 à 2800 m d'altitude









INTI HUATANA ... et les sacrifices aux APUS des montagnes →





Un déclin fulgurant

**Les Incas subissent le même sort
que les Aztèques au Mexique**

Victoire rapide des Espagnols

États coercitifs +

Un mythe pernicious :

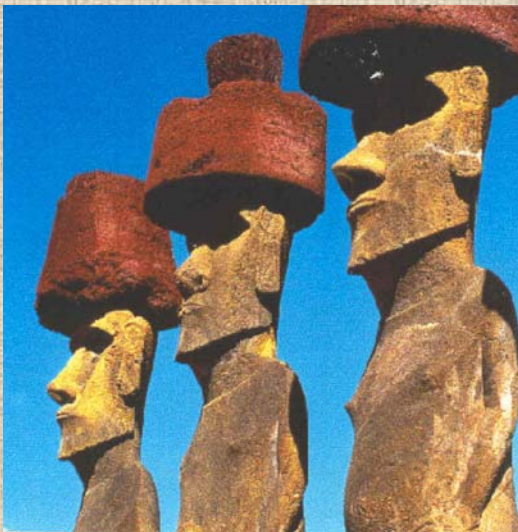
« *Les Dieux à peau blanche viendront de l'Occident* »

Légendes de Naymlap et de Tacaynamo

La semaine prochaine :

**Émergence et Déclin des civilisations
Une approche comparative**

De l'île de Pâques à



New York



sans oublier ... Montréal ...