

**SITIO EL CASTILLO 2002- TERRAZA ESTE (E.C.E)
CATALOGO DE VARIOS**

ECE	EMPAQUE	Cuadro	Conjunto/ Unidad	Ambiente	Cuadrícula	Nivel	Capa	Descripción
39	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2-3	A-Org	1 Concha trabajada
40	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2c-2d (3)	Tra-Org	Arcilla cruda
41	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2c-2d (3)	Tra-Org	1 Cta de caña ?
42	209	G-6	2	5	D-4/E	Ent.p.2-3	Bas	2 Tapas de madera
43	209	G-6	2	5	G-2 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Cza	2 Mates con soguilla
44	209	G-6	2	5	G-2 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Cza	1 Escapula de llama perforada
45	209	Plaza	2	5	General 15x15m	S	Esc	1 Pi de piedra
46	209	-	2	5	G-1	Bp-1	Tra	1 F.Mate trabajado con hueco y hilo
47	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	1 F.Antara de caña
48	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.2b-3	Re-Tra-Org	1 Piedra pulida (punta)
49	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2c-2d (2)	Tra-Org	F.Antara de caña ?
50	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.2b-3	Re-Tra-Org	1 F.H.trabajado
51	209	-	2	5	G-3	T-6	-	<i>Prunum curtum</i> trabajado
52	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.2-2b	Re-Tra-Org	1 F.H.trabajado
53	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.2b-3	Re-Tra-Org	1 maiz con algodon
54	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	2 F.Arcilla con incisiones
55	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	2 F.Mate con dibujo
56	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	1 Huso de madera
57	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	1 Aguja de cobre
58	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	Madera trabajada
59	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2a-2d (3)	Bas	3 Plumas exóticas
60	209	G-6	2	5	D-3/E	Ent.p.2-2d (3)	Bas	1 Mate con cabello (1/2 mate)
61	209	G-6	2	5	E-2/E-3 1/20	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 <i>Prunum curtum</i> trabajado
62	209	G-6	2	5	G-2 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 Instrumento de madera
63	209	G-6	2	5	Mitad H-O/I-O	Ent.p.1-2	Sed.Comp	Pedazo de huaco crudo
64	209	Plaza	2	5	General 15x15m	S	Esc	1 Tapa de madera
65	209	G-6	2	5	G-1	Ent.p.2-3	Re-Tra	5 <i>Prunum curtum</i> trabajados
66	209	G-6	2	5	1 S	Ent.p.1-2	A-Arc	Caolín
67	209	G-6	2	5	G-1	Ent.p.2-3	Re-Tra	1 Ped de piedra
68	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2-3	A-Org	1 Tapa de madera
69	209	G-6	2	5	D-3	Ent.2b-2c	A-Org	1 F.enlucido-C
70	209	-	2	6-O	-	S	Esc	1 Instrumento de madera
71	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.1a-2	Re-Tra-Org	1 Cuarzo

72	209	G-6	2	5	D-4/ E	Ent.p.2-3	A-Org	1 <i>Argopecten</i> trabajado (N=3)
73	209	Plaza	2	5	-	S	Re	8 Corontas de maiz tadas con cuerda
74	209	-	2	5	D-4	Bp-3	Re-Tra-A	Ped de cuarto (preforma)
75	209	-	2	5	Mitad H-O/I-O	Ent.p.1-2	Sed.Comp	1 H.trabajado
76	209	-	2	5	G-1	Bp-1	Tra	1 F.Caña trabajada
77	209	-	2	5	D-1	Ent.p.1-2	Sed-Arc	1 F.Caolin
78	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2b-3	Tra-Org	1 F. Caolin ?
79	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.1a-2	Re-Tra-Org	1 <i>Polinices uber</i> trabajado
80	209	-	2	5	G-1	Ent.p.2-3	Re-Tra	1 F.Mate trabajado
81	209	G-6	2	5	E-2 (Esq S-E)	Ent.p.1b-2	Tra-Org	Arcilla con hilo
82	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.2b-2c	A-Org	1 Caña con hilo
83	209	Plaza	2	5	-	S	Esc	5 F.Instrumentos de madera
84	209	G-6	2	5	G-2 S	T-4	Re	1 <i>Prunum curtum</i> trabajado
85	209	G-6	2	5	G-2 S	T-4	Re	1 Aguja de cobre
86	209	G-6	2	T-5	G-3	Ent.p.2-3	Re	1 Aguja de cobre
87	209	G-6	2	5	-	Piso 2	T-3	Orejera de caña ?
88	209	G-6	2	5	-	Piso 2	T-3	Disco lamino de oro (N=4)
89	209	G-6	2	5	-	Piso 2	T-3	Cta-concha-pdra-plata (N=185)
90	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.2-3	Re-Tra-Bas	1 <i>Argopecten</i> trabajado
91	209	G-5	2	5a	I-2	Ent.p.2-4	Re-Tra	2 H.trabajado
92	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.2-3	Tra-Bas	1 Tapa de madera
93	209	G-6	2	5	D-1	Ent.p.2-3	Sed.Comp	1 Madera trabajada (orejera ?)
94	209	G-6	2	5	E-1 N-E	Ent.p.2-2a	Re-Tra	1 Aguja de cobre
95	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2a-3	Re-Tra-Org	1 Aguja de cobre
96	209	G-5	2	5a	H-2/H-3	Ent.p.2-3	Re-Tra	1 <i>Argopecten</i> trabajado
97	209	G-6	2	5	H-2/H-3	Ent.p.2-4	Re-Tra	1 Escudilla de mate
98	209	G-6	2	5	G-2 S	Ent.p.2-3	Perfil S	1 Pluma exotica
99	209	G-6	2	5	G-2 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 <i>Argopecten</i> trabajado
100	209	G-6	2	5	G-2 N	Ent.p.2-3	Tra-Org-Gr	1 Madera trabajada
101	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 H.trabajado (punzon)
102	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 Mate trabajado
103	209	G-5	2	5	J-3 N de 5a	Ent.p.2-3	Re	1 Aguja de cobre
104	209	G-5	2	5	J-2/J-3	Bp-2b	Re-Tra	1 Madera trabajada
105	209	G-6	2	5	D-2	Ent.p.1a-2	Re-Tra-Org	1 H.trabajado
106	209	G-6	2	5	F-2	Sp-3	Re-Tra	1 Madera con hilo
107	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	Cabello atado
108	209	G-5	2	5	G-1/2	P.H.	Esc	Papeles
109	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 Caña trabajada
110	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 Tapa de madera

111	209	G-6	2	5	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 Huso y instrumentos de madera (N=7)
112	209	G-6	2	5	G-3	Ent.p.3-4	-	1 Figurina de madera (Gallinazo)
113	209	G-6	2	5	F-3	Bp-4	Re-Tra	1 Concha trabajada
114	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Madera trabajada
115	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3b-4	Re-Tra	1 Madera trabajada
116	209	G-6	2	5	F-2	Bp-3a	Re-Tra	2 Tapas de madera
117	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	5 F.Mates trabajados
118	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	2 <i>Argopecten</i> trabajado
119	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3b-4	Re-Tra	1 F.Mate trabajado
120	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	3 H.Trabajados
121	209	G-6	2	5	F-2	Bp-3a	Re-Tra	2 <i>Prunum curtum</i> trabajados
122	209	G-6	2	5	F-3	Bp-4	Re-Tra	1 Instrumento de cobre
123	209	G-6	2	5	-	Ent.p.2b-2c	Re-Tra	1 <i>Argopecten</i> trabajado
124	209	G-6	2	5	F-2	Bp-3a	Re-Tra	1 F.Mate trabajado
125	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Tapa de madera
126	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3b-4	Re-Tra	1 Caña trabajada
127	209	G-6	2	5	F-4 (2x0,40 m)	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Huso con hilos.
128	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Polinices uber trabajado
129	209	G-6	2	5	F-4 (2x0,40 m)	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Caña trabajada
130	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	2 Husos con hilo
131	209	-	2	N-Rampa	linea K	S	Esc	1 Jabón del Inca ataco con caña
132	209	G-6	2	5	F-4 (2x0,40 m)	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Madera trabajada
133	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Tapón de algodón con hilo
134	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Lamina dobleada de cobre
135	209	G-5	2	N-Gran Rampa	-	S	Re	1 Madera trabajada
136	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Madera trabajada
137	209	G-6	2	5	F-4 (2x0,40 m)	Ent.p.3-3a	Re-Tra	4 F.Mates trabajados
138	209	G-6	2	5	G-2/G-3	Ent.p.3-4	Re-Tra-Org	1 Poste
139	209	G-6	2	5	G-3	Ent.p.3-4	Re-Tra	3 F.Mates trabajados
140	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 H.trabajado
141	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	2 Tapas de mate
142	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Caña trabajada
143	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	3 <i>Argopecten</i> trabajados
144	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Cobre
145	209	G-6	2	5	G-2/G-3	Bp-4	A	1 Mate perforado
146	209	G-6	2	5	G-3	Ent.p.3-4	Re-Tra-Org	1 Madera trabajada
147	209	G-6	2	5	G-3	Ent.p.3-4	Re-Tra-Org	1 Mate trabajado con hilo
148	209	G-6	2	5	G-2/G-3	Ent.p.3-4	Re-Tra-Org	2 Mates trabajados
149	209	G-5	2	Sb-banqueta	N-rampa	S	Re	2 F.Arcilla

150	209	G-6	2	5	F-3	Piso 3	-	1 Poste
151	209	G-6	2	5	N-rampa	S	Re	1 H.trabajado
152	209	Plaza	2	5	-	S	Esc	2 Madera/caña trabajada
153	209	G-6	2	5	F-2	Bp-3a	Re-Tra	1 Madera trabajada
154	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.3-4	Re-Tra	1 Caña enrollada con soguilla
155	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Pi de piedra
156	209	G-6	2	5	F-4 (2x0,40 m)	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Madero de piedra ?
157	209	G-6	2	5	G-2/G-3	Ent.p.4-5	A	1 Instrumento de piedra con resina
158	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Lásca
159	209	G-6	2	5	F-2	Bp-3a	Re-Tra	1 Lásca
160	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Lásca
161	209	G-6	2	5	E-1 N-E	Ent.p.2a-3	Re-Tra	1 Cuartzo trabajado
162	209	G-6	2	5	E-2	Ent.p.1b-2	A-Org	1 Cuartzo
163	209	G-6	2	5	F-3	Bp-4	Re-Tra	2 Cuatrzo
164	209	G-6	2	5	F-1	Ent.p.1-2	Sed	1 Cuatrzo
165	209	G-6	2	5	F-3	Ent.p.3-3a	Re-Tra	2 Cuatrzo
166	209	-	2	5	Mitad H-O/I-O	Ent.p.1-2	Sed	2 Cuatrzo
167	209	G-6	2	5	F-4 (2x0,40 m)	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Cuatrzo
168	209	G-6	2	5	D-3	Ent.p.1a-1b	Re-A	1 Cuatrzo
169	209	G-6	2	5	D-3	Bp-2b	A-Org	3 Cristal ?
170	209	G-5	2	N-Rampa	línea K	S	Esc	1 Peso de Red en piedra
171	209	G-6	2	5	F-1	Ent.p.1-2 (fosa)	Re-Cza-Org	1 Pulidor
172	209	Plaza	2	5	-	S	Esc	1 Piedra con marcas
173	209	G-5	2	N-rampa	línea K	S	Esc	1 Piedra con marcas
174	209	G-6	2	5	F-2	Ent.p.3-4	Re-Tra	1 Huso con hilos.
175	209	L-4	-	1	2	Bp-6	-	4 <i>Scutalus proteus</i> trabajados
176	209	L-4	-	1	3	Bp-1	-	1 <i>Donax</i> trabajado
177	209	L-4	-	1	4	Bp-1	-	1 <i>Donax</i> trabajado
178	209	L-4	-	1	4	Bp-2b	-	4 <i>Scutalus proteus</i> trabajados
179	209	L-4	-	1	2 N	Bp-5	-	1 <i>Prunum curtum</i> trabajado
180	209	L-4	-	1	4	Bp-2	-	1 Punzon en hueso
181	209	L-4	-	1	2 N	Bp-5	-	3 H.trabajados
182	209	L-4	-	1	3	Bp-1	-	2 Tapas de madera
183	209	L-4	-	1	4	Bp-2	-	1 Huso con hilos
184	209	L-4	-	1	2 N	Bp-5	-	1 Anzuelo de cobre
185	209	L-4	-	1	2 N	Bp-5	-	1 Madera trabajada
186	209	L-4	-	1	2 N	Bp-5	-	2 Maderas trabajadas
187	209	L-4	-	1	3	Bp-2	-	1 Tapa de madera
188	209	L-4	-	1	3	Bp-1	-	1 Poste

189	209	L-4	-	1	3 (2x2 m) S-E	S	-	1	Mate trabajado
190	209	L-4	-	1	1 (2x2 m) S	Bp-1	-	1	F. Ped en hueso
191	209	L-4	-	1	1 (2x2 m) S	S	-	1	Spatula de cobre
192	209	L-4	-	1	3	Bp-1	-	-	Cabello y caña enrollado de hilo
193	209	J-5	-	7	Mitad O	Bp-1	Re-Tra-Cza	1	Huso con hilo
194	209	J-5	-	7	Mitad O	Bp-1	Re-Tra-Cza	1	<i>Argopecten</i> trabajado
195	209	J-5	-	7	Mitad E	Bp-4	Re-Bas	1	H. trabajado
196	209	J-5	-	7	2	Bp-1	Re-Tra	1	H. trabajado
197	209	J-5	-	7	Mitad E	Ent.p.3-4	Re-Tra-Bas	3	<i>Polinices panamensis</i> trabajados
198	209	J-5	-	7	2	Bp-1	Re-Tra	1	Huso con hilo
199	209	J-5	-	7	Mitad E	Ent.p.3-4	Re-Tra-Bas	1	Instrumento de mate
200	209	J-5	-	7	2	Sp-2	Re-Tra-A	1	<i>Crepidula</i> trabajada
201	209	J-5	-	-	Escalera	S	A	1	Tapa de madera
202	209	J-5	-	7	Mitad E	Bp-4	Re-Bas	4	Mates trabajados
203	209	J-5	-	7	Mitad O	Bp-3	Re-Tra-Org	1	Abalorio de cobre
204	209	J-5	-	7	Mitad O	Ent.p.2-3	Re-Bas	5	<i>Polinices panamensis</i> trabajados
205	209	J-5	-	-	Escalera	S	A	1	Aguja de cobre
206	209	J-5	-	-	Escalera	S	A	1	Punzón de hueso
207	209	J-5	-	-	Escalera	S	A	1	Aguja de madera
208	209	L-5	-	-	-	Ent.p.5-6	Re	1	Tapa de madera
209	209	L-5	-	-	-	Ent.p.6-7	Re	2	Tapas de madera
210	209	L-5	-	-	-	Ent.p.4-5	Cerca del Fgn	1	Mate trabajado
211	209	L-5	-	1	3,20x2,60 m	S	A	1	<i>Prunum curtum</i> trabajado
212	209	J-5	-	Mu-Gallinazo	-	S	A	4	Agujas de madera
213	209	L-5	-	1	3,20x2,60 m	S	A	1	Lásca
214	209	J-5	-	Mu-Gallinazo	-	S	A	1	Lásca (chert)
215	209	L-4	-	1	3-4	Sp-1	-	1	Punta de proyectil (Salinar ?)
216	209	J-5	-	7	Mitad E	Ent.p.3-4	Re-Tra-Bas	1	Separador en piedra
217	209	L-4	-	1	2	Bp-5	Re-Sed-Piedra	1	Ped de piedra
218	209	J-5	-	7	Mitad O	Bp-3	Re-Tra	1	Cuartzo
219	209	J-5	-	7	Mitad O	Ent.p.1-2	Re-Tra-Cza	2	Cuartzo
220	209	J-5	-	7	Mitad E	Ent.p.2-3	Re-Tra-Cza	2	Cuartzo
221	209	J-5	-	7	Mitad O	Ent.p.2-3	Re-Bas	1	Cuartzo
222	209	J-5	-	7	Mitad E	Ent.p.3-4	Re-Tra-Bas	1	Cuartzo
223	209	L-5	-	-	-	Piso 6	Sed	5	Cuartzo
224	209	L-4	-	1	3	Bp-2	-	1	Piedra pulida con marca
225	209	-	-	4 x 5 m	-	Ent.p.2-3	Re-Bas-Tra	1	H. trabajado
226	209	-	-	4 x 5 m	-	Ent.p.2-3	Re-Bas	111	Nectandras trabajadas
227	209	-	-	4 x 5 m	-	Ent.p.2-3	Re-Bas	17	Nectandras con hilos

228	209	-	4 x 5 m-1	-	Ent.p.1-2	Desechos	5 F. Caolín
229	209	-	4 x 5 m	-	Ent.p.2-3	Re-Bas	1 Piedra pulida
230	209	-	-	1	T-1	Re	1 <i>Polinices uber</i> trabajado
231	209	L-4	1	2 (2x2 m)	Bp-2	Re	1 F.H.trabajados
232	209	L-4	1	2 (2x2 m)	Bp-2	Re	1 H.trabajado
233	209	J-5	-	Escalera	S	A	1 Pi de piedra con spondylus
234	209	-	-	1	T-1	Re	1 Piedra trabajada
235	209	-	-	1	T-1	Re	1 Separador de hueso
236	209	-	-	1	T-1	Re	1 Punzón en hueso
237	209	-	-	1	T-1	Re	1 Punzón en hueso
238	209	4 x 5 m	-	-	T-12/T-13	Re-Tra-Bas	1 Tapa de madera
239	209	4 x 5 m	-	S	T-13	T-13	Mate (sobre la cara)
240	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
241	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
242	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
243	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
244	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
245	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
246	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
247	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
248	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
249	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
250	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
251	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
252	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
253	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
254	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
255	209	G-6	5	D-4 N	Sp-4	Tra	1 Peso de Red en piedra
256	209	J-5	7	G-3 S	Ent.p.2-3	Re-Tra-Org	1 Abalorio en <i>Choromytilus</i>
257	209	J-5	7	Mitad O	Bp-1	Re-Tra-Cza	1 <i>Prunum curtum</i> trabajado
258	209	G-6	5	Mitad O	Bp-1	Re-Tra-Cza	1 <i>Polinices panamensis</i> trabajado
259	209	G-5	5	F-2	Bp-3a	Re-Tra	1 <i>Spondylus calcifer</i> ?
260	209	G-6	5	F-2	Ent.p.2b-2c	Re-Tra	1 <i>Polinices panamensis</i> trabajado
261	209	L-4	1	4	Ent.p.3-3a	Re-Tra	1 Concha trabajada
262	209	J-5	7	Mitad O	Bp-1	-	1 <i>Polinices panamensis</i> trabajado
263	209	L-4	1	2	Ent.p.2-3	Re-Bas	1 Concha trabajada
264	209	L-4	1	2	Bp-6	-	2 <i>Donax</i> trabajados
265	209	G-6	5	G-1	Bp-6	-	1 <i>Prunum curtum</i> trabajado
					Ent.p.2-3	Re-Tra	1 <i>Argopecten</i> trabajado