

## Terminologie autour de la culture populaire

	<i>Source</i>	<i>Encadrement</i>	<i>Public</i>	<i>Objectifs</i>	<i>Exemples</i>
<b>« haute » culture</b>	classes et institutions élités (écoles, musées, État)	classes et institutions élités	classes et institutions élités	distraktion; manifestation de la cultivation; reproduire les élités	musique classique, peinture moderne, ballet classique, fiction, poésie
<b>culture des masses</b>	industries culturelles	industries culturelles et État	non-différencié; plus large que possible	commercialisation des produits culturels; génération de revenus	radio « top 40 », les films « blockbuster », mode commerciale
<b>folk</b>	individus et communautés locaux, souvent ruraux	individus et communautés locaux	individus et communautés locaux	distraktion, expression identitaire locale, solidarité	danses régionales, troubadours, contes, parler local, humour
<b>folklore</b>	État (ministère de la culture ou propagande)	État, industrie touristique	non-différencié; plus large que possible	consolider l'autorité ou l'identité nationale	ballet folklorique, artisanat, contes, vêtements traditionnels, bâtiments
<b>culture populaire</b>	classes non-élités ou industries cultures	classes non-élités ou industries culturelles	public non-différencié; grandeur variable	distraktion, expression identitaire, solidarité, commercialisation	bandes dessinés, musique populaire et alternative, cinéma de Hollywood et de Bollywood (p.e.), publicité

